

電影「痞子英雄2」在亞大安藤美術館取景！---

「痞子英雄2」在亞大安藤美術館取景拍戲，胡婷婷客串演出，新聞局長石靜文到場探班。



圖說：台中市長胡志強女兒胡婷婷到亞大安藤美術館客串演出，新聞局長石靜文到美術館探班，慰勞劇組人員辛勞。

電影「痞子英雄2」今（25日）天在亞洲大學（Asia University, Taiwan）取景拍戲，拍攝的場景是由台中市長胡志強女兒胡婷婷客串演出，上演於美術館被反派追殺的動作戲碼。台中市政府新聞局除了協調拍攝工作，台中新聞局長石靜文今天下午前往探班，並準備點心茶水慰勞劇組辛勞，在耶誕節送來溫暖。

亞大副校長兼安藤美術館館長劉育東負責接待，他說，安藤美術館第一次出借拍片，劇組預借會議室、走廊等場地，「痞子英雄2」影片導演蔡岳勳，非常欣賞安藤美術館建築的精緻及素顏之美，特別將150位劇組人員緊縮到50人，希望在不破壞精緻混凝土情況下，完成拍攝工作。

胡婷婷友情客串於「痞子英雄2」中演出，擔任劇中軍事防衛中心的通訊官，因為涉入錯綜複雜的案件而被反派追殺，在亞大安藤美術館上演逃亡戲碼。胡婷婷表示，很榮幸參與「痞子英雄2」的演出，這是一次很棒的演出經驗，她會和先生一起加台中市跨年晚會。

至於胡志強市長會不會競選連任等問題，胡婷婷說，她從不跟父親談論到工作上問題，沒辦法代他回答，「只要父親喜歡的事，我一定支持！」

新聞局長石靜文特地攜臺中知名餅店三明治與熱紅茶前往探班致意，石局長說，導演蔡岳勳對於市府全力協助拍攝，表示感謝，其實這並非「痞子英雄2」第一次至臺中取景，早於9月中，就曾在台中市七期知名餐廳拍攝，近期也將於台灣大道市政大樓拍攝各種動作戲碼。

亞洲大學現代美術館是由日本知名建築師安藤忠雄親自設計的高難度清水模建築，以三個三角形為設計主體，是安藤忠雄在台灣所設計的第一棟建築，更是他在全世界大學校園裡設計的第一棟美術館，已是中部地區國際級地標。



圖說：左起新聞局長石靜文、演員胡婷婷與亞大副校長兼安藤美術館館長劉育東。



圖說：台中市長胡志強女兒胡婷婷到亞大安藤美術館客串演出，眾多媒體到場採訪。



圖說：新聞局長石靜文(右二)攜臺中知名餅店三明治與熱紅茶前往「痞子英雄2」探班致意。