

## 台中市政府活化台中州廳歷史建築！---

委託亞大設計團隊策劃「築。光。台中」3D光影藝術節，帶來精彩3D光雕秀！



圖說：11月起連續三週的週五、週六，每晚6時30分，分別以「迎光音樂會」、「光戰史」、「時光留聲機」等主題，輪番在臺中州廳與臺中演武場舉辦。

慶祝台中州廳百年竣工，活化古蹟歷史建築，台中市政府主辦的『「築。光。台中」---3D光影藝術展』，委由亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 室內設計系的李元榮老師主導策劃，整體活動整合了藝術、音樂、建築的領域人才，內容分成幻影秀、3D光雕秀，再搭配時下最流行的古蹟互動彩繪體驗組成，從11月起為台中州廳帶來別開生面的古蹟狂想之夜。

李元榮老師說，台中市政府決定從11月起連續三週的週五、週六，每晚6時30分，分別以「迎光音樂會」、「光戰史」、「時光留聲機」等主題，輪番在臺中州廳與臺中演武場舉辦，最特別的是其中「幻影秀」，是由亞大室內設計系與數媒系的學生，在他與吳彥良老師帶領下，完成令人驚豔的古蹟藝術表演，說明亞大學生不僅創意無限，更有行動力、執行力。

亞洲大學校長蔡進發說，該校創意設計學院師生表現亮眼，學生發揮無限的創意，不僅在國內外設計大賽中屢屢獲獎，許多的作品與創作更在國際發光、發熱。今年更成立室內設計學系，讓亞大在設計教育的觸角，更擴及空間及建築的領域。

『「築。光。台中」光雕秀，不但精彩，更是讓人驚艷！』蔡進發校長強調，此次展演，比國外的還要好看；不但是台灣第一，更超越東京火車站和澳門大三巴教堂所舉辦的光雕秀。



圖說：台中市長胡志強與亞洲大學校長蔡進發等人合影。

11月1日『「築。光。台中」---3D光影藝術展』舉辦開幕，台中市長胡志強、文化局長葉樹姍都大力

讚許活動成功，胡市長更附和蔡進發校長，並認為只有3場的活動實在可惜，當場指示將「築。光。台中」---3D光影藝術展變成常態性的建築光影展，不要讓這麼棒的活動只是曇花一現，並願意追加預算，讓台中的市民在每周五、六2天的夜晚，都能來觀賞這麼台中古蹟上的視覺饗宴，讓夜晚的台中，更具文化與人文的氣息。

台中市文化局規劃於11月1日、2日在臺中州廳舉辦開幕場光雕秀「迎光音樂會」，邀請「MITSO臺灣音樂人交響樂團」虛實共構，首創立體光雕結合交響樂團現場伴奏，震撼演出；11月8日、9

日中繼場於臺中演武場演出光影互動故事「光戰史」，邀請「道禾六藝文化館」師生展演古琴與劍道，結合虛擬互動的最新科技，影武者「光子」將重現演武場的武道精神，穿梭時空，擊敗黑暗勢力迎向光明；11月15日、16日閉幕場回到臺中州廳，「時光留聲機」光雕秀結合「NTSO國立臺灣交響樂團」，將在款款的臺灣老歌樂聲中帶領大家回到懷舊的美好時光，以3D光雕投影演出臺中在地的百年風情，營造震撼視聽的古蹟光影藝術晚會。