

安藤忠雄：亞大人學習精神旺盛，勇敢逐夢！---

亞洲大學美術館開館前夕，安藤大師特別提早來台演講，勉勵學子將夢想做大，不畏困難，定能成功。



圖說：安藤忠雄大師演講後，與台灣高中生合影並揮手向熱情學子致意。

日本國際建築大師安藤忠雄為亞洲大學（Asia University, Taiwan）設計的「亞大安藤美術館」，明(24日)天開幕，安藤大師今(23日)天特別提早來台，在臺北圓山飯店演講，勉勵在場數百位台灣高中生，應該將夢想做大，勇敢嘗試、不畏困難，定能成功。也希望亞洲大學未來十年能培養具有想像力、勇氣的畢業生；並期許教育界拋除「進入一流知名大學」的迷思，培育具有熱情、想像力的人才。

「為了台灣、為了亞洲大學！一定要蓋好安藤美術館，讓台灣多了一座特色美術館！」亞洲大學創辦人蔡長海表示，6年半前在臺北小巨蛋聽安藤大師演講，和安藤交談30秒，得到安藤大師答應設計後，又經過一連串驚心動魄的溝通、交涉、發包、施工，明天這座美術館將正式開館，歡迎各界蒞臨指導。美術館未來的收藏，除了羅丹、國際藝術品，還會收藏台灣本土藝術家的作品，將與世界各知名大學合作、交流，將亞洲大學推廣至世界各地，讓亞大發光發亮。亞洲大學校長蔡進發表示，亞大安藤美術館，除了為了學校師生外，還提供台灣藝術家一個展現的平台。

安藤忠雄說，他聽了蔡創辦人、蔡校長說蓋這座美術館，經歷這麼多困難，一切都是為了台灣，一直努力打拚到現在，很感動。現場來了750位全台慕名而來聽講的高中生，安藤說，他感受台灣年輕學子的學習精神很旺盛，「機會其實在每人心中、手中，並非師長父母給予，而是自己要去找到的！」、「我未受過高等教育，但只要不放棄，一定可以實現夢想。」

安藤大師並以投影片，展現圓山、故宮、高鐵、在日本的安藤建築，勉勵在場學生要非常努力念書，堅持到底才會有所成就。安藤大師指出，他20歲踏入建築業，當時沒有背景，也沒有人脈，未進入大學唸書，後來還到東京大學教書，年輕人並非進入一流大學最好，人的左腦管知識，右腦管好奇、想像力，他因為沒受過太多教育，右腦有充足的發展，但在工作時就要多多加強專業、知識，就要多唸書，「每個人都要找到人生的寶物，我的寶物就是書！」

安藤大師勉勵在座的高中生、大學生，做甚麼事情，都要自己想清楚，人都應該夢做大，勇敢去試，期待亞大未來培育的人才，並非只有專業知識，而是有熱情、好奇心和衝勁的人。

安藤大師強調，他第一次到亞大參訪時嚇了一大跳，校內到處可見法國名雕塑家羅丹作品，在知道是真品後，著實佩服蔡創辦人的能力和毅力，他為美術館設計了三角形建築，表示三個邊、三個角要互相幫助，期許能培育學生具有想像力、勇氣的亞大人。亞大承包商也數次前往日本討論、請教，最後做得很好，已經有了日本要求的技術，由於三角形建築很難蓋，相信師生也可以從中學習到這樣不畏艱難的精神。

亞洲大學今天邀請台北市靜修女中、新北市及人高中、台中市明道中學、桃園內壢高中、振聲高中、壽山高中、台南市新豐高中共750位師生，到場聆聽安藤大師演講；振聲高中秦海綾說，聽完安藤大師的演講，記住他所說：要懷抱夢想、永不放棄，也對建築有初步認識，可謂受益良多。



圖說：亞洲大學特別邀請750位高中生聆聽安藤忠雄演講，學生席地而坐擠滿會場。