

2013-08-12 

休憩系林錫銓老師帶領台中女中師生參訪光復新村！---

台中女中師生參訪光復新村，亞大休憩系助理教授林錫銓帶領導覽實作，體驗光復新村文化資產保存與活化行動。



圖說：林錫銓老師為一女中同學解說光復新村文化景觀內涵。

台中女中高佳蕙老師8月9日帶領台中女中25位學生、中部地區數所高中的公民課程老師，到霧峰區光復新村觀摩、參訪，由持續投入霧峰文化資產保存與活化行動的亞洲大學（Asia University, Taiwan）助理教授林錫銓帶領導覽與實作，台中女中參訪師生，對光復新村無形文化精神與有形文化資產讚嘆不已，也對此次公民行動的體驗深刻。

台中女中高佳蕙老師在她的「公民與社會科」暑假主題課程中，規劃光復新村文化景觀的校外參訪教學，台中女中25位學生，以及並協同校外公民科課群老師隨行觀摩，包括南投文興高中林毓恬老師、台中女中游明珠老師、彰化成功高中林璞宜老師等。高佳蕙老師說：「這是社會科學活教材，值得參訪教學！」

林錫銓老師指出，霧峰地區隱藏著豐富的文化資產，舉凡霧峰林家、舊教育廳、省議會、國立台灣交響樂團、光復新村、921地震教育園區、台灣農業試驗所等，都曾在台灣社會的發展史上扮演過重要角色；近幾年，他持續帶領亞大課程學生，以社會參與式創意教學，投入霧峰地區與光復新村文化資產的保存與活化行動。

林錫銓老師為台中女中師生們解說光復新村文化景觀的內涵，他表示，在時間脈絡上，光復新村這塊寶地過去曾進行農事自治綠色革命、現代化田園城市造鎮試驗、九年國民義務教育實驗，現在被指定為文化景觀，未來將引領更具前瞻性的城鎮轉型示範；至於空間關係，光復新村不僅是整個霧峰地區「轉型試驗文化」



圖說：林錫銓老師透過實作向同學解說未來「轉型城鎮」規劃理念。區域精神的重要一環，也始終與國際上前瞻發展的城鎮規劃理念相呼應，像是以往的「田園城市」與今日的「轉型城鎮」運動等。

林錫銓老師邀請台中女中師生們參與都市農耕的公民行動，一起清理光復新站旁的花園農圃，林錫銓老師認為這是結合農耕、園藝與藝術的社區營造概念，同學們頂著太陽，拿著小鋤頭，深刻體會要把雜草連根拔除的困難。有位參與的同學說，雖然家就住在附近不遠，但從來不知道這裡有這麼豐富的文化內涵與這麼多的社會行動。

高佳慧老師表示，透過實地走訪，不僅可以讓同學認識光復新村的變遷與特性。動手「做中學」的過程，可以培養同學創作及應用能力，更有助強化同學們對城市的規劃與活化過程的認識，提升同學對人與空間觀察力。台中女中游明珠老師非常肯定這樣的行動參與，她希望下一次邀女中的老師們前來體驗。



圖說：林錫銓老師與台中女中同學在光復新站的都市農園合影。