

重新查詢

友善列印

0982學期 課程基本資料

系所 / 年級	資傳系 1年級	課號 / 班別	63U00171 / A
學分數	3學分	選 / 必修	選修
科目中文名稱	科技藝術導論	科目英文名稱	Introduction to Technology Arts
主要授課老師	劉惠文	開課期間	一學年之下學期
人數上限	67 人	已選人數	60人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / H318 / 星期3第04節
第1週 / 第18週 / H318 / 星期3第05節
第1週 / 第18週 / H318 / 星期3第06節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective) 幫助學生對於設計的技巧與技法有更進一步的認識與了解。並針對不同創意案件的需求，如何提出完整的設計規劃，讓學生從設計中體會更多的樂趣。

二、先修科目(Pre Course) na

三、教材內容(Outline) 系統化的將設計師們的寶貴經驗編輯成一套「設計文法」。內容有從初階到入門的各種專業要訣，它們是實用的、思考的、技術的、奇想的、以及以多種方式呈現出智識的要訣。

四、教學方式(Teaching Method) 電腦、視聽廣播教學、多媒體教學光碟、分組討論。

五、參考書目(Reference) 伊達千代・內藤，設計的文法，如何，台北，2009。
編企部，創意、設計、編輯、印刷寶典，龍溪，台北，1997。

2010/3/24	Introductions	劉惠文
2010/3/31	Classroom activity	劉惠文
2010/4/7	建立條理（一）	劉惠文
2010/4/14	建立條理（二）	劉惠文
2010/4/21	建立條理（三）	劉惠文
2010/4/28	添加變化（一）	劉惠文
2010/5/5	添加變化（二）	劉惠文
2010/5/12	Review	劉惠文

六、教學進度(Syllabi)

2010/5/19 Quiz
2010/5/26 凸顯(一)
2010/6/2 凸顯(二)
2010/6/9 設計技巧(一)
2010/6/16 設計技巧(二)
2010/6/23 設計技巧(三)
2010/6/30 關於色彩(一)
2010/7/7 關於色彩(二)
2010/7/14 Final assessment
2010/7/21 Quiz

劉惠文
劉惠文
劉惠文
劉惠文
劉惠文
劉惠文
劉惠文
劉惠文
劉惠文
劉惠文

七、評量方式(Evaluation)

Group work(participation): 30% Classroom activity: 20% Presentation: 40% Others: 10%

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢