

重新查詢

友善列印

0982學期 課程基本資料

系所 / 年級	幼教系 3年級	課號 / 班別	43U00087 / A
學分數	2學分	選 / 必修	選修
科目中文名稱	奧福教學法	科目英文名稱	Orff Music Instruction
主要授課老師	劉斐如	開課期間	一學年之下學期
人數上限	50 人	已選人數	40人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / I215 / 星期5第03節
第1週 / 第18週 / I215 / 星期5第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

- 一、教學目標(Objective) 本課程期望藉由實際的體驗與演練(律動歌唱樂器合奏即興創作來瞭解何謂奧福教學法 使同學能從其中體驗音樂的基本要素並具備簡易音樂活動的能力
- 二、先修科目(Pre Course) 無
- 三、教材內容(Outline) 介紹奧福教學法之內容與方法,並透過實際的教學演練,讓學生知道如何將其運用在幼稚園教學
- 四、教學方式(Teaching Method) 1.實例教學 2.小組創作與討論
- 五、參考書目(Reference) Musik und Tanz fuer Kinder
- 六、教學進度(Syllabi)
- | | | |
|-----------|--------------|-----|
| 2010/2/26 | 課程簡介 | 劉斐如 |
| 2010/3/5 | 奧福教學理念與內容 | 劉斐如 |
| 2010/3/12 | 身體動作的探索與運用 | 劉斐如 |
| 2010/3/19 | 創造性肢體律動與節奏感應 | 劉斐如 |
| 2010/3/26 | 音樂的聆聽與想像 | 劉斐如 |
| 2010/4/2 | 基本舞步介紹與世界舞蹈 | 劉斐如 |
| 2010/4/9 | 放假 | 劉斐如 |
| 2010/4/16 | 人聲的探索與運用 | 劉斐如 |
| 2010/4/23 | 期中考 | 劉斐如 |

2010/4/30	由唸謠說白到歌唱	劉斐如
2010/5/7	世界歌謠與遊戲	劉斐如
2010/5/14	奧福樂器探索	劉斐如
2010/5/21	從頑固音群到奧福樂器伴奏	劉斐如
2010/5/28	運用奧福教學理念的統整教學設計(一)	劉斐如
2010/6/4	放假	劉斐如
2010/6/11	運用奧福教學理念的統整教學設計(二)	劉斐如
2010/6/18	運用奧福教學理念的統整教學設計(三)	劉斐如
2010/6/25	期末考	劉斐如

七、評量方式(Evaluation)

1.出席率與課堂參與情形 2.小組討論與創作

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢