

重新查詢

友善列印

0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	基礎課程 1年級	課號 / 班別	GRG00010 / C
學分數	2學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	文化產業創意美學	科目英文名稱	Cultural industry and creative aesthetics
主要授課老師	廖惠玲	開課期間	一學年之上學期
人數上限	80 人	已選人數	78人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A003 / 星期4第03節
第1週 / 第18週 / A003 / 星期4第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective)

本課程透過結合文化政策分析與紀錄影像美學/理論為方法進行課程，並藉以初步了解台灣文化創意產業面貌與紀錄影像之間的權力/美學關係。透過各小組之作業報告以及實地作業報告（期末），試圖初步了解台灣的文化創意產業背後之生產過程。

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline)

1.紀錄片 2.電影 3.文化創意產業相關實例教材 4.自製講義

四、教學方式(Teaching Method)

講授、研討、媒體運用(影片欣賞)、小組報告

五、參考書目(Reference)

- 2009/9/17 相見歡/小組分組與選出班代 課程介紹/ 影像與文化創意產業的關係
- 2009/9/24 【食】紀錄片欣賞//淺談客家飲食的文化創意產業
- 2009/10/1 客家飲食的文化創意產業小組討論
- 2009/10/8 【衣】影片欣賞// 淺談流行時尚之文化創意產業
- 2009/10/15 流行時尚之文化創意產業討論
- 2009/10/22 【住】紀錄片欣賞//淺談台灣文化古蹟保存問題
- 2009/10/29 台灣文化古蹟保存問題討論
- 2009/11/5 【住】紀錄片欣賞//淺談地方社區的文化創意產業

六、教學進度(Syllabi)

2009/11/12 期中考
2009/11/19 【行】影片欣賞//淺談大甲媽祖的文化創意觀光產業
2009/11/26 1地方社區的文化創意產業 2大甲媽祖的文化創意觀光產業討論
2009/12/3 【育】社區影像//淺談台中山、海屯的社區影像
2009/12/10 台中山、海屯社區營造案例討論
2009/12/17 【樂】紀錄片欣賞// 淺談從巴西音樂談全球文化創意產業概況
2009/12/24 從巴西音樂談全球文化創意產業概況概況討論
2009/12/31 【現代性】紀錄片欣賞//淺談台灣紀錄影像的現代性起源與文化族群記憶關係
2010/1/7 小組期末報告
2010/1/14 期末考

七、評量方式(Evaluation)

期中30% 期末30% 報告20% 出席20%

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢