

[重新查詢](#)[友善列印](#)**0982學期 課程基本資料**

系所 / 年級	生科系 1年級	課號 / 班別	20U00251 / B
學分數	2學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	文學與生活(含習作)	科目英文名稱	Literature and Life (including practice)
主要授課老師	賴昭吟	開課期間	一學年之下學期
人數上限	60人	已選人數	60人

**起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間**

第1週 / 第18週 / L010 / 星期1第03節  
第1週 / 第18週 / L010 / 星期1第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

**教學綱要**

- 一、教學目標(Objective) 藉著單元性的規劃，使同學對白話文學有系統性的概念與認知，並提升賞析文學與應用語文的能力。同時能運用文學作品及作家生平的相關資料，擷取人生處世的智慧與正確價值觀。更希望能將文學融攝於生活中，成為與人溝通及工作上的利器，獲得更多文化與社會的反思及美學的化育，
- 二、先修科目(Pre Course)
- 三、教材內容(Outline) 本學期課程以期中考試為時間界點，進行不同體裁的教學，分別為：白話詩文及應用文兩大方向。期中考前，以賞析現代作家的詩文及小說為主要的授課內容外，並以問題討論的方式，使同學能針對作品的義涵及寫作方式，有互動的思想交流。期中考後則以應用文的學習為主。應用
- 四、教學方式(Teaching Method) 一、運用講解、啟發、研討、課外指定閱讀及習作等方式進行。二、分組：課內、課外研討，或當場發表、或共同製作團體作業。
- 五、參考書目(Reference) 《現代散文》鄭明嫻台北：三民書局《現代文學》張堂錡等台北：空中大學出版社《大學文選》徐志平等編著台北：新學林出版公司《現代應用文》張瑞濱編著台北：智勝出版社《實用應用文》王昌煥等編著台北：萬卷樓出版社

2010/2/22	(一)、余光中〈雨聲說些什麼〉(二)、鄭愁予〈清明〉	賴昭吟
2010/3/1	(一)、葉維廉〈台灣農村駐足〉(二)、席慕蓉〈一棵開花的樹〉	賴昭吟
2010/3/8	莫那能〈鐘聲響起時〉	賴昭吟
2010/3/15	鍾理和〈做田〉	賴昭吟
2010/3/22	張曼娟〈荷花生日〉	賴昭吟
2010/3/29	簡媜〈女兒狀〉	賴昭吟
2010/4/5	黃春明〈售票口〉	賴昭吟
2010/4/12	期中考試	賴昭吟

六、教學進

度(Syllabi)	2010/4/19 應用文導論：由來、定義、種類、寫作原則	賴昭吟
	2010/4/26 書信--緒說、撰寫、結構和寫法	賴昭吟
	2010/5/3 書信--術語解析與用法舉例、實用書信範例討論、信封寫法	賴昭吟
	2010/5/10 自傳與履歷--緒說、結構、款式、作法與範例討論	賴昭吟
	2010/5/17 公文--概說、程式、種類、結構	賴昭吟
	2010/5/24 公文--處理程序、製作、實例討論	賴昭吟
	2010/5/31 簡報--緒說、分類、結構、用語、作法與範例討論	賴昭吟
	2010/6/7 分組簡報製作與報告	賴昭吟
	2010/6/14 期末考試	賴昭吟
	2010/6/21 (一)、本學期課程介紹及說明(二)、現代文學導讀	賴昭吟

七、評量方式(Evaluation) 平時成績：30%，期中考：30%，期末考：40%

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢