

[重新查詢](#)[友善列印](#)**0981學期 課程基本資料**

系所 / 年級	通識課程 1年級	課號 / 班別	GOG00245 / B
學分數	2學分	選 / 必修	通識
科目中文名稱	聲樂藝術賞析-1	科目英文名稱	Appreciation of the Vocal Art
主要授課老師	劉斐如	開課期間	一學年之上學期
人數上限	49 人	已選人數	47人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / I215 / 星期1第03節
第1週 / 第18週 / I215 / 星期1第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要**一、教學目標(Objective)**

本課程希望透過欣賞不同的聲樂藝術形式，增廣學生對於歌唱文化之視野，並同時了解其與不同民族文化與歷史背景之相關性。此外，亦期許學生能藉由欣賞與探討課程內容以培養其對藝術的敏銳度與鑑賞力，並進而對學生的心靈有所啟發。

二、先修科目(Pre Course)**三、教材內容(Outline)**

透過欣賞不同的聲樂藝術形式，增廣學生對於歌唱文化之視野，並同時了解其與不同民族文化與歷史背景之相關性。以培養其對藝術的敏銳度與鑑賞力，並進而對學生的心靈有所啟發。

四、教學方式(Teaching Method)

利用CD、DVD的播放，讓學生透過聽覺與視覺並老師的講解和比較，讓同學瞭解不同的演唱形式和類別

五、參考書目(Reference)

200世界名歌劇邵義強天同出版社 古典音樂400年邵義強錦繡出版社

六、教學進度(Syllabi)

2009/9/21	課程大綱說明	劉斐如
2009/9/28	何謂聲樂藝術	劉斐如
2009/10/5	世界著名美聲歌唱團體演唱	劉斐如
2009/10/12	義大利美聲唱法介紹	劉斐如
2009/10/19	世界著名兒童合唱團演唱：維也納少年合唱團	劉斐如
2009/10/26	京劇的歌唱藝術介紹	劉斐如
2009/11/2	台灣歌謠	劉斐如
2009/11/9	著名聖樂欣賞-波伽利的千禧獻唱	劉斐如
2009/11/16	世界三大男高音	劉斐如

2009/11/23 德國藝術歌曲介紹
2009/11/30 期中考
2009/12/7 歌劇：托斯卡（一）
2009/12/14 歌劇：托斯卡（二）
2009/12/21 巨匠魅影
2009/12/28 音樂劇欣賞
2010/1/4 音樂劇欣賞
2010/1/11 西洋經典歌曲欣賞
2010/1/18 期末考

劉斐如
劉斐如
劉斐如
劉斐如
劉斐如
劉斐如
劉斐如
劉斐如
劉斐如

七、評量方
式(Evaluation)

出席率與課堂表現 30% 期中報告0% 期末個人或團體表演40%

八、講義位
址(http://)

九、教育目標

重新查詢