

重新查詢

友善列印

0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	通識課程 1年級	課號 / 班別	GOG00225 / A
學分數	2學分	選 / 必修	通識
科目中文名稱	舞蹈藝術賞析-1	科目英文名稱	Approachate of Dance Art
主要授課老師	黃于庭	開課期間	一學年之上學期
人數上限	60 人	已選人數	77人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A103 / 星期1第03節
第1週 / 第18週 / A103 / 星期1第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective) 舞蹈存在於古今中外的人類社會中，時常反映該社會時期的文化背景及美學特質。本課程期望透過對各時期各種舞蹈的介紹和賞析，引領學生更深刻的體驗舞蹈之美及所蘊涵的多層文化意義並開發屬於大學生生命自身的審美價值。

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline) 各種舞蹈概說、舞蹈欣賞及專題報告

四、教學方式(Teaching Method) 1.準時上課 2.認真學習

五、參考書目(Reference)
1 書名: 舞蹈欣賞
作者: 平珩 出版社:
2 書名: The Ballroom Technique
作者: Imperial society of Teacher of Dancing 出版社:
3 書名: The Revised Technique of Latin American Dancing
作者: Imperial society of Teacher of Dancing 出版社:
4 書名: 舞蹈美學
作者: 朱立人 出版社: 洪葉文化事業
5 書名: 中國舞蹈發展史
作者: 王克芬 出版社: 南天書局股份有限公司
6 書名: 世界舞蹈史
作者: 李天民、余國芳 出版社: 大卷文化有限公司

2009/9/21 課程介紹及說明

黃于庭

2009/9/28 各種舞蹈概說

黃于庭

六、教學進度(Syllabi)

2009/10/5	創造性舞蹈	黃于庭
2009/10/12	台灣民俗舞蹈	黃于庭
2009/10/19	台灣民俗舞蹈	黃于庭
2009/10/26	民族舞介紹	黃于庭
2009/11/2	民族舞介紹	黃于庭
2009/11/9	國際標準舞介紹-摩登舞 拉丁舞	黃于庭
2009/11/16	期中考	黃于庭
2009/11/23	國際標準舞介紹-摩登舞 拉丁舞	黃于庭
2009/11/30	芭蕾舞介紹	黃于庭
2009/12/7	芭蕾舞介紹	黃于庭
2009/12/14	現代舞介紹	黃于庭
2009/12/21	踢踏舞介紹	黃于庭
2009/12/28	專題報告	黃于庭
2010/1/4	專題報告	黃于庭
2010/1/11	總複習	黃于庭
2010/1/18	期末考	黃于庭

七、評量方式(Evaluation)

出席率20% 平時表現20% 期中考20% 期末考20% 專題報告20%

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢