

重新查詢

友善列印

0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	通識課程 1年級	課號 / 班別	GOG00156 / A
學分數	2學分	選 / 必修	通識
科目中文名稱	動畫賞析-4	科目英文名稱	The Appreciation of Animation
主要授課老師	李政宗	開課期間	一學年之上學期
人數上限	60 人	已選人數	57人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / H205 / 星期1第03節
第1週 / 第18週 / H205 / 星期1第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

- 一、教學目標(Objective)
- 1.了解動畫的溝通方式。2.認識各種不同風格的動畫。3.藉由心得寫作，思考動畫的不同面項。
- 二、先修科目(Pre Course)
- 三、教材內容(Outline)
- 動畫是最具世界共通性的語言，不分文化背景與種族差異，皆能藉由動畫藝術，找尋到溝通的方式。本課程將藉由動畫影片的欣賞，與心得寫作，以多元與不同風格的內容，向學生介紹動畫電影的藝術，探究動畫電影所蘊含的文化與人性內涵。
- 四、教學方式(Teaching Method)
- 講授、媒體運用、心得寫作練習
- 五、參考書目(Reference)
- | | | |
|------------|----------------------------|-----|
| 2009/9/21 | 麥兜故事(香港)~簡單快樂的生活哲學。 | 李政宗 |
| 2009/9/28 | 千年女優(日本)~穿越時空的愛情故事。 | 李政宗 |
| 2009/10/5 | 男孩變成熊(加拿大)~文明與野蠻的神話。 | 李政宗 |
| 2009/10/12 | 大都會(日本)~發生在未來的寓言。 | 李政宗 |
| 2009/10/19 | 攻殼機動隊(日本)~未來、存在、迷茫? | 李政宗 |
| 2009/10/26 | 冰原歷險記(美國)~憐憫與勇氣的故事。 | 李政宗 |
| 2009/11/2 | 老人與海(俄國)~少見的油畫動畫，詮釋海明威的經典。 | 李政宗 |
| 2009/11/9 | 落跑雞(英國)~關於勇氣的詮釋。 | 李政宗 |
| 2009/11/16 | 期中考週 | 李政宗 |
- 六、勸學進

八、教學進度(Syllabi)

2009/11/23	天空之城(日本)~冒險故事與人類文明的省思。	李政宗
2009/11/30	心之谷(日本)~不會飛的宮崎駿將告訴我們什麼?	李政宗
2009/12/7	鐵巨人(美國)~父親告訴兒子關於生命法則的故事。	李政宗
2009/12/14	噤哩咕與女巫(法國)~「不必靠咒語、法術和迷信，而是直接去面對去解決問題...」。	李政宗
2009/12/21	莎士比亞的馬克白(英國)~以另一種方式親近莎翁四大悲劇之一。	李政宗
2009/12/28	聖誕夜驚魂(美國)~顛覆的幽默。	李政宗
2010/1/4	東京教父(日本)?在東京的角落，發生了笑與淚的故事。	李政宗
2010/1/11	佳麗村三姊妹(加拿大)?細緻優美的畫風，另類的故事。	李政宗
2010/1/18	期末考週	李政宗

七、評量方式(Evaluation)

出席率與課堂表現 50% 心得報告數篇 50%

八、講義位址(http://)

九、教育目標

重新查詢