

重新查詢

友善列印

### 0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	通識課程 1年級	課號 / 班別	GOG00015 / A
學分數	2學分	選 / 必修	通識
科目中文名稱	中華文物與藝術賞析-1	科目英文名稱	Introduction& analysis of chinese relics and arts
主要授課老師	王惠姬	開課期間	一學年之上學期
人數上限	30 人	已選人數	26人

### 起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / M512 / 星期4第07節  
第1週 / 第18週 / M512 / 星期4第08節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

### 教學綱要

- 一、教學目標(Objective) 使大學生對中華民族的歷史文物，如書畫、工藝美術等等的認知，有進一步了解與鑑賞的能力。
- 二、先修科目(Pre Course)
- 三、教材內容(Outline)
- 四、教學方式(Teaching Method) 教師講授為主，輔以分組討論、視聽教材的應用。
- 五、參考書目(Reference) 《中國繪畫史》高居翰著，李渝譯台北：雄獅美術出版社，民國七十三年初版，民國八十七年五版。其他工藝美術方面的圖書。

2009/9/17	導論（說明相關的授課進度與分組、評分等注意事項）	王惠姬
2009/9/24	史前時期的文物與藝術概論——骨器、陶器、建築等	王惠姬
2009/10/1	史前時期的文物與藝術——石器、玉器等	王惠姬
2009/10/8	上古時期的文物與藝術——絲綢、麻紡與織繡等	王惠姬
2009/10/15	秦漢時期文物與藝術——車馬、兵馬俑與農具等生活器用	王惠姬
2009/10/22	商周時期的文物與藝術——建築、青銅器等	王惠姬
2009/10/29	秦漢時期文物與藝術——造紙、畫像磚石、漆器等	王惠姬
2009/11/5	魏晉南北朝的文物與藝術——書法、繪畫（人物畫）等	王惠姬
2009/11/12	期中考	王惠姬

八、教學進度(Syllabi)

2009/11/19	中古時期文物與藝術概論——宗教（佛、道、祆、回、摩尼等教）、建築與器物等	王惠姬
2009/11/26	隋唐藝術——書法、山水畫與文人畫、唐三彩、武器等	王惠姬
2009/12/3	五代與宋朝的文物與藝術——禪畫、院體畫、瓷器、船舶、纏足文物等	王惠姬
2009/12/10	元明時期的文物與藝術——宮殿與民居建築、花鳥畫、景泰藍等	王惠姬
2009/12/24	清代的文物與藝術——書畫、玻璃、鼻煙壺、剪紙、刺繡等	王惠姬
2009/12/31	民國時期的文物與藝術——中西交流與融合	王惠姬
2010/1/7	近代台灣的文物與藝術——推陳出新	王惠姬
2010/1/14	期末考	王惠姬
2010/1/21		王惠姬

七、評量方式(Evaluation)

平時考查佔40%，包括上課出席、參與討論及作業報告。期中考30%，期末測驗30%。

八、講義位址(http://)

九、教育目標

重新查詢