

重新查詢

友善列印

### 0982學期 課程基本資料

系所 / 年級	視傳系 2年級	課號 / 班別	03U00017 / A
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	視覺傳達設計	科目英文名稱	Visual communication design
主要授課老師	鄭建華	開課期間	一學年之下學期
人數上限	65 人	已選人數	60人

### 起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A414 / 星期5第02節  
第1週 / 第18週 / A414 / 星期5第03節  
第1週 / 第18週 / A414 / 星期5第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

### 教學綱要

- 一、教學目標(Objective) 使學生瞭解視覺傳達的基本概念與內容，並具備操作視覺媒體的設計執行能力。
- 二、先修科目(Pre Course)
- 三、教材內容(Outline) 1.統計圖表設計製作。 2.導覽地圖設計製作。 3.音樂(聽覺)轉化視覺image設計。
- 四、教學方式(Teaching Method) 1.以分組進行教學與討論。 2.學生於課堂討論、課後以實作方式學習內容。 3.編制課程講義、開設課程網站，輔助課堂時間之外的學習。
- 五、參考書目(Reference) 1.視覺傳達設計的理論與實踐 /林品章/全華圖書  
2.傳播符號學理論 /John Fiske/遠流出版社  
3.視覺傳播 (Visual Communication Image with Messages 3e) 張霽亭等譯 Paul Martin Lester著 雙葉書廊出版  
4.什麼是平面設計(What is graphic design)/Quentin Newark著/視傳文化出版  
5.解讀影像-視覺傳達設計的基本原理/桑尼譯/亞太圖書

2010/2/26	課程目標概說與上課規範說明	鄭建華
2010/3/5	視覺傳達設計的時代意義再論	鄭建華
2010/3/12	視覺傳達之感官理論與感知理論	鄭建華
2010/3/19	從視覺傳達媒體看設計及表現	鄭建華
2010/3/26	從媒體看閱讀訊息的傳達	鄭建華
2010/4/2	校慶補假	
2010/4/9	圖像的傳達習作-1	鄭建華

六、教學進度(Syllabi)	2010/4/16	圖像的傳達習作-2	鄭建華
	2010/4/23	圖像的傳達習作-3	鄭建華
	2010/4/30	個人生理時鐘地圖設計-1	鄭建華
	2010/5/7	個人生理時鐘地圖設計-2	鄭建華
	2010/5/14	個人生理時鐘地圖設計-3	鄭建華
	2010/5/21	聽覺轉化視覺設計-1	鄭建華
	2010/5/28	聽覺轉化視覺設計-2	鄭建華
	2010/6/4	聽覺轉化視覺設計-3	鄭建華
	2010/6/11	聽覺轉化視覺設計-4	鄭建華
	2010/6/18	聽覺轉化視覺設計-5	鄭建華
2010/6/25	作品發表與檢討觀摩	鄭建華	
七、評量方式(Evaluation)	操作成果(各單元設計習作執行成果) 80% 平時成績 (學習態度、出缺勤紀錄、參與課堂討論) 20%		
八、講義位址(http://)	<a href="ftp://210.70.85.150/">ftp://210.70.85.150/</a>		
九、教育目標			

重新查詢