

[重新查詢](#)[友善列印](#)**0981學期 課程基本資料**

系所 / 年級	資傳系 3年級	課號 / 班別	63U00109 / B
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	數位影音剪輯	科目英文名稱	Digital Audio-Video Editing
主要授課老師	陳勇國	開課期間	一學年之上學期
人數上限	64 人	已選人數	58人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / H607 / 星期2第02節
第1週 / 第18週 / H607 / 星期2第03節
第1週 / 第18週 / H607 / 星期2第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

- 本課程的目的，在於本課程將介紹同學認識非線性剪接系統之設備及概念，透過不同的練習熟悉影像剪接的方法及技巧，使同學們能熟悉剪接之原理及其軟、硬體的操作方法，以為其它課程所需要的剪接能力作準備。並透過指定主題，讓同學以實務方式，進行選材、錄影、和部份編劇，再作後剪輯及配音，以讓學生認識真正的剪輯，引導學生做水平式的剪輯思考，讓學生有正確的剪輯觀念，教導方法以個人剪輯實際案例為主，將原始拍攝素材與完成作品並比分析，以增強學生的模擬創作經驗並獲取剪輯技巧，其次將業界導演所拍攝素材擇優場次交由學生做實務剪輯，再加以分析，讓每個同學分享別人的創作觀念以增進並啟發更多的想法。
- 一、教學目標(Objective)
- 二、先修科目(Pre Course)
- 三、教材內容(Outline)
- 四、教學方式(Teaching Method)
- 五、參考書目(Reference)
- 2009/9/15 Introduction of video and apparatus
2009/9/22 Introduction of video and apparatus
2009/9/29 Premiere (I)- Importing and Organizing Footage
2009/10/6 Premiere (II)- Basic Editing

每堂課之後會有指定一些讀物，在下一堂課開始之前必須讀完。

六、教學進度(Syllabi)

2009/10/13 Premiere (III)- Animating, Creating Titillating Titles
2009/10/20 Premiere (IV)- Playing with Time
2009/10/27 Premiere (V)- Applying Video Effects
2009/11/3 Premiere (VI)- Applying Transitions
2009/11/10 Premiere (VII)- Working with Audio
2009/11/17 期中作業發表
2009/11/24 After Effect (I)- Creating a Basic Animation Using Effects and Presets
2009/12/1 After Effect (II)- Animating Text
2009/12/8 After Effect (III)- Animating a Multimedia Presentation
2009/12/15 After Effect (IV)- Animating Layers
2009/12/22 After Effect (V)- Working with Masks
2009/12/29 After Effect (VI)- Keying
2010/1/5 After Effect (VII)- Building and Animating a 3D Object
2010/1/12 After Effect (VII)- Building and Animating a 3D Object

七、評量方式(Evaluation)

1.個人之各類剪輯技巧之作品繳交 2.期中和期末之組別之指定作品繳交 必要功課 (一)以學校之場景為主，作為剪輯之教材。(二)期中作業——學校校景剪輯——期初提出腳本。(三)期末作業——學校人物剪輯(指標性人物5位)——期中提出腳本。

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢