

重新查詢

友善列印

### 0982學期 課程基本資料

系所 / 年級	商設系 1年級	課號 / 班別	02U00028 / C
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	基本設計(二)	科目英文名稱	Basic design
主要授課老師	劉芃均	開課期間	一學年之下學期
人數上限	30 人	已選人數	24人

### 起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A418 / 星期2第03節  
第1週 / 第18週 / A418 / 星期2第04節  
第1週 / 第18週 / A418 / 星期2第98節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

### 教學綱要

一、教學目標(Objective) 基礎設計教學主要在訓練學生具有造形構成的美學素養之外，並啟發其創意思想，以奠定爾後設計之發展能力。

二、先修科目(Pre Course) 無

三、教材內容(Outline) 以造型及構成為主的創意思考的設計程序探索，社及的領域包含造型應用、色彩應用、設計理論、思考模式、設計方法等。

四、教學方式(Teaching Method) 1.理論介紹：課堂上學生需因應教學內容發表想法與問題回應。2.簡報圖片：針對課堂理論，學生需進一步蒐集圖資在課堂上作簡報。3.設計操作：學生需準備素材工具，並於課堂中完成作業練習。分組討論：對於學習成果，學生需分組討論與心得交換。

五、參考書目(Reference) 1.朝倉直巳，藝術設計的立體構成，龍溪圖書出版  
2.Gerhard Heufler，Design Basics from Ideas to Products，Niggli  
3.林崇宏，基礎設計，視傳文化

2010/2/23	課程介紹與發設計題目	劉芃均
2010/3/2	收集本校特色研討	劉芃均
2010/3/9	收集案例研討(分析目前市面上公仔的特色、型塑理念..等)	劉芃均
2010/3/16	設計構想研討(1人至少3張草圖)	劉芃均
2010/3/23	設計草圖研討	劉芃均
2010/3/30	設計初稿研討	劉芃均
2010/4/6	公仔粗模	劉芃均
2010/4/6	總評圖	劉芃均

六、教學進度(Syllabi)	2010/4/13	設計圖稿及公仔精模	劉芄均
	2010/4/20	期中考	劉芄均
	2010/4/27	總評圖	劉芄均
	2010/5/4	校園家具設計發題	劉芄均
	2010/5/11	各類家具資料收集與分析研討	劉芄均
	2010/5/18	校園家具分類及個案研討	劉芄均
	2010/5/25	設計構想研討(確立設計主題)	劉芄均
	2010/6/1	設計草圖研討(每組至少3張)	劉芄均
	2010/6/8	設計初稿研討	劉芄均
	2010/6/15	設計正圖及模型(1:1模型)	劉芄均
	2010/6/22	總評圖	劉芄均

七、評量方式(Evaluation) 平時25% 期中作品展30% 期末作品展45%

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢