

重新查詢

友善列印

### 0982學期 課程基本資料

系所 / 年級	商設系 1年級	課號 / 班別	02U00028 / A
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	基本設計(二)	科目英文名稱	Basic design
主要授課老師	徐宏文	開課期間	一學年之下學期
人數上限	30 人	已選人數	28人

### 起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A417 / 星期4第05節  
第1週 / 第18週 / A417 / 星期4第06節  
第1週 / 第18週 / A417 / 星期4第07節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

### 教學綱要

一、教學目標(Objective) 基礎設計教學主要在訓練學生具有造形構成的美學素養之外，並啟發其創意思想，以奠定爾後設計之發展能力。

### 二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline) 課程內容分為平面設計與立體設計兩大類，包含形、色彩、材料、質感與空間五個部份。將以上的內容以系統化教學，培養學生具備獨立思考、創作能力與設計表現技巧。

### 四、教學方式(Teaching Method)

理論介紹：課堂上學生需因應教學內容發表想法與問題回應。簡報圖片：針對課堂理論，學生需進一步蒐集圖資在課堂上作簡報。設計操作：學生需準備素材工具，並於課堂中完成作業練習。分組討論：對於學習成果，學生需分組討論與心得交換。

### 五、參考書目(Reference)

Design Basics from Ideas to Products Gerhard Heufler Niggli Materials for Inspirational Design Chris Lefteri PAGEONE 造型與構成林崇宏視傳文化 基礎設計林崇宏視傳文化 新設計史譯者李玉龍、張建成六合出版

2010/2/25	課程介紹	徐宏文
2010/3/4	平面造形設計,講解,草圖發展	徐宏文
2010/3/11	平面造形設計,上墨上彩完成	徐宏文
2010/3/18	單元反覆構成,反覆草圖發展	徐宏文
2010/3/25	單元反覆構成,反覆草圖發展	徐宏文
2010/4/1	單元反覆構成上墨與上彩	徐宏文
2010/4/8	正方體切割-講解,草圖發展	徐宏文
2010/4/15	正方體切割-草模檢討	徐宏文

六、教學進度(Syllabi)	2010/4/22	期中考-石膏灌製	徐宏文
	2010/4/29	正方體切割完成展示	徐宏文
	2010/5/6	幾何體結合-講解,草圖發展	徐宏文
	2010/5/13	幾何體結合-草模檢討	徐宏文
	2010/5/20	正方體等分割-講解,草圖發展	徐宏文
	2010/5/27	正方體等分割-講解,草圖發展	徐宏文
	2010/6/3	正方體等分割-草模檢討	徐宏文
	2010/6/10	正方體等分割-完成,展示	徐宏文
	2010/6/17	基本設計報告製作與期末展示講解	徐宏文
	2010/6/24	期末考-作品展示	徐宏文

七、評量方式(Evaluation) 平時40%,期中作品展20%,期末作品展40%

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢