

重新查詢

友善列印

### 0981學期 課程基本資料

|         |             |         |                              |
|---------|-------------|---------|------------------------------|
| 系所 / 年級 | 通識課程(夜) 1年級 | 課號 / 班別 | BOG00039 / A                 |
| 學分數     | 2學分         | 選 / 必修  | 通識                           |
| 科目中文名稱  | 原住民文學-1     | 科目英文名稱  | Indigenous people literature |
| 主要授課老師  | 吳俊傑         | 開課期間    | 一學年之上學期                      |
| 人數上限    | 56 人        | 已選人數    | 57人                          |

### 起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / L004 / 星期5第10節  
第1週 / 第18週 / L004 / 星期5第11節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

### 教學綱要

一、教學目標(Objective) 1.理解台灣原住民族文化 2.認知台灣與台灣原住民族文化差異 3.了解台灣原住民族社會發展 4.釐清台灣社會與原住民族社會發展的關係

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline)

四、教學方式(Teaching Method)  
老師講述、影片欣賞、參觀踏查、角色扮演

五、參考書目(Reference)  
1 書名: 荒野的呼喚  
作者: 瓦歷斯.諾幹 出版社: 台中.晨星出版社  
2 書名: 番刀出鞘  
作者: 瓦歷斯.諾幹 出版社: 台北.稻鄉出版社

|                 |                          |     |
|-----------------|--------------------------|-----|
| 六、教學進度(Syllabi) | 2009/9/18 課程內容介紹、自我介紹    | 吳俊傑 |
|                 | 2009/9/25 角色扮演(我印象中的原住民) | 吳俊傑 |
|                 | 2009/10/2 台灣原住民族文化報告     | 吳俊傑 |
|                 | 2009/10/9 台灣原住民族社會概況     | 吳俊傑 |
|                 | 2009/10/16 影片欣賞          | 吳俊傑 |
|                 | 2009/10/23 校慶補假          | 吳俊傑 |
|                 | 2009/10/30 觀光議題問卷設計      | 吳俊傑 |
|                 | 2009/11/6 部落體驗(04/21)    | 吳俊傑 |
|                 | 2009/11/13 期中考→部落體驗心得報告  | 吳俊傑 |

|            |                   |     |
|------------|-------------------|-----|
| 2009/11/20 | 影片欣賞              | 吳俊傑 |
| 2009/11/27 | 影片議題討論            | 吳俊傑 |
| 2009/12/4  | 台灣原住民族與社區發展(社會變遷) | 吳俊傑 |
| 2009/12/11 | 台灣原住民族與國家公園       | 吳俊傑 |
| 2009/12/18 | 社區發展問卷設計          | 吳俊傑 |
| 2009/12/25 | 影片欣賞              | 吳俊傑 |
| 2010/1/1   | 影片議題討論            | 吳俊傑 |
| 2010/1/8   | 角色扮演(我是原住民)       | 吳俊傑 |
| 2010/1/15  | 期末考試              | 吳俊傑 |

七、評量方式(Evaluation)

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢