

重新查詢

友善列印

0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	通識課程(夜) 1年級	課號 / 班別	BOG00039 / A
學分數	2學分	選 / 必修	通識
科目中文名稱	原住民文學-1	科目英文名稱	Indigenous people literature
主要授課老師	吳俊傑	開課期間	一學年之上學期
人數上限	56 人	已選人數	57人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / L004 / 星期5第10節
第1週 / 第18週 / L004 / 星期5第11節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective) 1.理解台灣原住民族文化 2.認知台灣與台灣原住民族文化差異 3.了解台灣原住民族社會發展 4.釐清台灣社會與原住民族社會發展的關係

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline)

四、教學方式(Teaching Method) 老師講述、影片欣賞、參觀踏查、角色扮演

五、參考書目(Reference) 1 書名: 荒野的呼喚
作者: 瓦歷斯.諾幹 出版社: 台中.晨星出版社
2 書名: 番刀出鞘
作者: 瓦歷斯.諾幹 出版社: 台北.稻鄉出版社

六、教學進度(Syllabi)	2009/9/18 課程內容介紹、自我介紹	吳俊傑
	2009/9/25 角色扮演(我印象中的原住民)	吳俊傑
	2009/10/2 台灣原住民族文化報告	吳俊傑
	2009/10/9 台灣原住民族社會概況	吳俊傑
	2009/10/16 影片欣賞	吳俊傑
	2009/10/23 校慶補假	吳俊傑
	2009/10/30 觀光議題問卷設計	吳俊傑
	2009/11/6 部落體驗(04/21)	吳俊傑
	2009/11/13 期中考→部落體驗心得報告	吳俊傑

2009/11/20	影片欣賞	吳俊傑
2009/11/27	影片議題討論	吳俊傑
2009/12/4	台灣原住民族與社區發展(社會變遷)	吳俊傑
2009/12/11	台灣原住民族與國家公園	吳俊傑
2009/12/18	社區發展問卷設計	吳俊傑
2009/12/25	影片欣賞	吳俊傑
2010/1/1	影片議題討論	吳俊傑
2010/1/8	角色扮演(我是原住民)	吳俊傑
2010/1/15	期末考試	吳俊傑

七、評量方式(Evaluation)

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢