

重新查詢

友善列印

### 0982學期 課程基本資料

系所 / 年級	數媒系 4年級	課號 / 班別	00U00021 / H
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	畢業專題研究(二)	科目英文名稱	Research project (2)
主要授課老師	顏名宏	開課期間	一學年之下學期
人數上限	25 人	已選人數	22人

### 起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第98節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第05節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第06節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第98節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第05節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第06節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第98節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第05節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第06節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第98節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第05節  
第1週 / 第18週 / A204 / 星期3第06節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

### 教學綱要

- 一、教學目標(Objective) 希望學生以創新概念整合多元的訊息型式，並以數位媒體的互動、操控特性進行整合與設計，諸如整合視覺與聽覺等數位媒材，以互動媒體作整體性展演，傳達予人更多元化、更豐富之感官空間型式。
- 二、先修科目(Pre Course) 系上專業課程及學程課程
- 三、教材內容(Outline) 為培養學生數位媒體與設計藝術之理論研究暨實務能力，期由畢業專題實務設計過程中學習專案執行之技能及團隊合作之精神。
- 四、教學方式(Teaching Method) 講授、研討、專題實作
- 五、參考書目(Reference) 無

	2010/3/1	小組討論	顏名宏
	2010/3/8	全組討論	顏名宏
	2010/3/15	小組討論	顏名宏
	2010/3/22	全組討論	顏名宏
	2010/3/29	小組討論	顏名宏
	2010/4/5	第一次進度展示	顏名宏
	2010/4/12	小組討論	顏名宏
六、教學進度(Syllabi)	2010/4/19	全組討論	顏名宏
	2010/4/26	小組發表	顏名宏
	2010/5/3	全組討論	顏名宏
	2010/5/10	小組討論	顏名宏
	2010/5/17	全組討論	顏名宏
	2010/5/24	第二次進度展示	顏名宏
	2010/5/31	全組討論	顏名宏
	2010/6/7	小組討論	顏名宏
	2010/6/14	小組討論	顏名宏
	2010/6/21	期末展演與考評	顏名宏

七、評量方式(Evaluation) 期中(含展示)：30% 期末(含展示)：30% 小組討論與報告：40%

八、講義位址(http://) <http://建置中>

九、教育目標

重新查詢