

重新查詢

友善列印

0982學期 課程基本資料

系所 / 年級	數媒系 4年級	課號 / 班別	00U00021 / A
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	畢業專題研究(二)	科目英文名稱	Research project (2)
主要授課老師	黃明媛	開課期間	一學年之下學期
人數上限	19 人	已選人數	18人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A201 / 星期3第98節
第1週 / 第18週 / A201 / 星期3第05節
第1週 / 第18週 / A201 / 星期3第06節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

- 一、教學目標(Objective) 1.四年級學生能獨立製作數位媒體作品 2.四年級學生能獨立策劃各種展出 3.四年級學生能獨立製作完整作品集
- 二、先修科目(Pre Course) 設計素描,設計繪畫,設計史
- 三、教材內容(Outline) 視各組畢業專題製作方向予以推薦參考書
- 四、教學方式(Teaching Method) 1.每周定時與各指導教師討論 2.每月定時在分組團體發表時間報告進度 3.根據畢委會進度展出各階段作品
- 五、參考書目(Reference) 葉思義(2005)。遊戲大師談數位互動劇本創作Chris Crawford on interactive storytelling。台北市：碁鋒資訊。ISBN：986-421-832-8。

2010/2/24 課程內容與評分說明

黃明媛

2010/3/3 分組與指導教師討論畢業專題作品進度

黃明媛

2010/3/10 分組與指導教師討論畢業專題作品進度

黃明媛

2010/3/17 分組與指導教師討論畢業專題作品進度

黃明媛

2010/3/24 分組與指導教師討論畢業專題作品進度

黃明媛

2010/3/31 分組與指導教師討論畢業專題作品進度

黃明媛

2010/4/7 分組與指導教師討論畢業專題作品進度

黃明媛

2010/4/14 期中展出作品討論

黃明媛

六、教學進度(Syllabi)	2010/4/21 期中考週-作品進度評量 2010/4/28 分組與指導教師討論畢業專題作品進度 2010/5/5 分組與指導教師討論畢業專題作品進度 2010/5/12 分組與指導教師討論畢業專題作品進度 2010/5/19 分組與指導教師討論畢業專題作品進度 2010/5/26 分組與指導教師討論畢業專題作品進度 2010/6/2 分組與指導教師討論畢業專題作品進度 2010/6/9 分組與指導教師討論畢業專題作品進度 2010/6/16 期末展出 2010/6/23 期終評量	黃明媛 黃明媛 黃明媛 黃明媛 黃明媛 黃明媛 黃明媛 黃明媛 黃明媛 黃明媛 黃明媛
七、評量方式(Evaluation)	多媒體作品企畫書撰寫 Multimedia project Proposal writing 15% 團隊討論參與及表現 Active participation in workshops and group discussion 10% 企劃演示與執行 Presentation on project planning and execution 15% 進度記錄日誌與自評 Self-reflection journal to report and evaluate 10% 作品進度與同儕評比 production process; peer review 20% 期終作品產出成果 Assessment on final output of student productions 30%	
八、講義位址(http://)	http://elearn.asia.edu.tw/icanxp/	
九、教育目標		

重新查詢