

[重新查詢](#)[友善列印](#)**0982學期 課程基本資料**

系所 / 年級	數媒系 1年級	課號 / 班別	00U00011 / B
學分數	2學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	多媒體導論	科目英文名稱	Introduction to multimedia
主要授課老師	張榮吉	開課期間	一學年之下學期
人數上限	61 人	已選人數	61人

**起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間**

第1週 / 第18週 / H305 / 星期2第05節  
第1週 / 第18週 / H305 / 星期2第06節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

**教學綱要**

一、教學目標(Objective)	以超媒體(hypermedia)素材為主，讓學習者具有下列能力：1.能具有文案編輯、文書排版、簡報製作等基礎能力。2.能有影像處理、DC(Digital Camera)攝影、影像掃描、影像擷取等能力能有動畫處理、DV(Digital Video)攝影、視訊剪輯等技術能力3.熟悉語音處理：錄音、配音、
二、先修科目(Pre Course)	
三、教材內容(Outline)	本課程旨在學習超媒體(hypermedia)的素材製作，包含文案(text)、圖像(image)、語音(audio)、視訊(video)；並教導學生利用各種素材製作、文案編輯、圖像處理、語音合成及視訊剪輯，進而編撰成影音光碟VCD、SVCD、DVD與網路串流。
四、教學方式(Teaching Method)	1.透過一系列的影像編輯軟體，達成影像處理、動畫處理、語音處理之應用；經由DC與DV的學習攝錄剪輯，視訊剪輯軟體，製作成MPEG格式檔案。2.透過課堂的講解，使學生了解編碼概念與視訊壓縮理論，透過實務製作與理論知識，進而製作成影音光碟。3.上課方式：講授、媒體運用
五、參考書目(Reference)	陳建宏著, 多媒體導論, 全華科技出版 高新城著, 多媒體概論與設計實務, 上奇出版 Tay Vaughan 戴嬋玲·劉郁芳◎譯, 多媒體技術與應用 (第七版), 學貫出版
六、教學進度(Syllabi)	2010/2/23 課程簡介與多媒體認識 張榮吉 2010/3/2 多媒體實務技術概論 張榮吉 2010/3/9 多媒體開發製作簡介 張榮吉 2010/3/16 基礎數位影像、文字等處理程序 張榮吉 2010/3/23 數位色彩學基本觀念 張榮吉 2010/3/30 數位影像資料剪輯與擷取 張榮吉 2010/4/6 視訊攝影編輯基礎 張榮吉 2010/4/13 數位語音處理 MP3、Wave聲音檔製作與轉檔 張榮吉 2010/4/20 期中考 張榮吉

2010/4/27	串流媒體簡介	張榮吉
2010/5/4	互動影音製作	張榮吉
2010/5/11	多媒體簡報排版應用原則	張榮吉
2010/5/18	多媒體網頁的分析與設計	張榮吉
2010/5/25	多媒體網頁的開發	張榮吉
2010/6/1	DVD製作軟體演練、操作	張榮吉
2010/6/8	CD Title、VCD、SVCD、DVD燒錄與製作	張榮吉
2010/6/15	DVD作品發表	張榮吉
2010/6/22	期末考試	張榮吉

七、評量方式(Evaluation)

成績評定項目：1.平時小考、作業：30% 2.期中考試：30% 3.期末考試：30% 4.出席與上課表現：10%

八、講義位址(http://)

<http://elearn.asia.edu.tw>

九、教育目標

重新查詢