

[重新查詢](#)[友善列印](#)**0981學期 課程基本資料**

系所 / 年級	國企系 1年級	課號 / 班別	89U00115 / B
學分數	2學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	歷史與文化	科目英文名稱	History and civilization
主要授課老師	洪英聖	開課期間	一學年之上學期
人數上限	75 人	已選人數	70 人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / M407 / 星期4第05節
第1週 / 第18週 / M407 / 星期4第06節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective)	以中國歷史文化為主體，由老師親自到海峽兩岸採訪、攝影及親自繪製的圖檔中，學生可以目睹海峽兩岸歷史文化的特色，探索各省發展的過程，體悟歷史就在我們周邊，培育大學生腳踏實地、涵養文化氣質、熱愛世界，達到通識教育人文素養之基礎目的。藉由本課程，帶領學生周遊海峽兩岸，認識中國大陸及自己家鄉與世界的關係，啓迪大學生的人文內涵，使立足台灣、瞭解大陸、放眼世界，培育寬闊的國際胸襟。		
二、先修科目(Pre Course)	無		
三、教材內容(Outline)	校定版《歷史與文化》（亞洲大學歷史教材編輯組編定，亞洲大學出版）		
四、教學方式(Teaching Method)	第一階段理論：老師講授課程重點，說明分組採訪與攝影要點（採互動式教學）。第二階段實地印證：學生分組上台報告、師生提問討論、評論。（採互動式教學）第三階段：反省學習方法、回顧學期心得、老師課程結語		
五、參考書目(Reference)	<ol style="list-style-type: none">1.洪英聖 編著《畫說康熙台灣輿圖》《畫說乾隆台灣輿圖》（南投：文建會初版，1999/台北市：聯經再版，2002）2.洪英聖 著《台灣先住民腳印——原住民傳統文化的特色》（台北：時報出版，1993-2008第20刷）3.洪英聖 著《情歸故鄉——台灣地名探索》（台北：時報出版，1993-2008第17刷）4.洪英聖 著《台北市《台北縣《基隆市《宜蘭縣 地名探索》（台北：時報出版，2002-2004）		
	2009/9/17	1. 簡介課程大綱、評分方式、導論與歷史的定義	洪英聖
	2009/9/24	2. 歷史學在中外地方導覽上的應用與實例	洪英聖
	2009/10/1	3. 民族史與中國各省區名稱的歷史沿革。	洪英聖
	2009/10/8	4. 宗教史與東西文化交流：中國陸上絲路與海上絲路。	洪英聖
	2009/10/15	5. 經濟史與葡萄牙與西班牙的海上新航線	洪英聖
	2009/10/22	6. 台灣開發史（原住民文化與西班牙、荷蘭、明鄭）	洪英聖
	2009/10/29	7. 清代中國的興衰與日治時期的台灣。	洪英聖

六、教學進度(Syllabi)

2009/11/5	8. 台灣地名、名勝古蹟與民謠舉例	洪英聖
2009/11/12	9. 期中考試	洪英聖
2009/11/19	10. 全球化(含資本主義)與本土化、中國大陸現況、名勝古蹟與民謠舉例。	洪英聖
2009/11/26	11. 深入中國：老師在中國大陸的歷史文化研討會與採訪、攝影經驗談。	洪英聖
2009/12/3	12. 放眼國際：老師採訪各國歷史古蹟文化藝術圖檔舉例。	洪英聖
2009/12/10	13. 台灣現況及戶外旅遊採訪舉例	洪英聖
2009/12/17	14. 分組採訪報告主題：「北部與東部」1-4組上台報告、師生共同提問討論	洪英聖
2009/12/24	15. 分組報告主題「中部」5-8組報告、師生共同提問討論	洪英聖
2009/12/31	16. 分組報告主題：「南部」9-12組報告、師生共同提問討論。	洪英聖
2010/1/7	17. 學期回顧、課程總結。	洪英聖
2010/1/14	18. 期末考試。	洪英聖

七、評量方式(Evaluation)

1.期中考30%：筆試(以教材及老師上課投影補充的內容為主) 2.平時成績及分組報告40%：上台報告(含列印圖文、CD製作) 3.期末考30%：筆試(以教材及老師上課投影補充的內容為主)

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢