

重新查詢

友善列印

0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	心理系 1年級	課號 / 班別	44U00180 / B
學分數	2學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	文學作品讀法(一)	科目英文名稱	Approaches to Literature(1)
主要授課老師	古綺玲	開課期間	一學年之上學期
人數上限	70 人	已選人數	54人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / M009 / 星期2第07節
第1週 / 第18週 / M009 / 星期2第08節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

- 一、教學目標(Objective) This course introduces students to the field of literary texts with language-culture-oriented approaches. Our aim is to possess a comprehensive knowledge of the great body of literature written in English, thus, to enrich our understanding of American an
- 二、先修科目(Pre Course)
- 三、教材內容(Outline) This course will equip students with a language-lculture-oriented analysis of literary texts through both the topics of cultural studies and the lens of elements set for different genres.
- 四、教學方式(Teaching Method) 講授
- 五、參考書目(Reference) A Hand Book to LiteratureC. Hugh Holman & William HarmonMacmillan <英美短篇小說賞析>(第一輯)朱乃長台北：書林出版有限公司, 1992

六、教學進度(Syllabi)	2009/9/15 Poetry: voice: speaker, irony	古綺玲
	2009/9/22 Word Choice, word order	古綺玲
	2009/9/29 imagery	古綺玲
	2009/10/6 Figures of speech	古綺玲
	2009/10/13 Figures of speech	古綺玲
	2009/10/20 Open form	古綺玲
	2009/10/27 Myth	古綺玲
	2009/11/3 mid-term	古綺玲
	2009/11/10 Introduction to fiction: plot, character, setting, point of view	古綺玲

2009/11/17	Reading: "A Rose for Emily"	古綺玲
2009/11/24	Discussion and group report on: "A Rose for Emily"	古綺玲
2009/12/1	Reading: "A & P"	古綺玲
2009/12/8	Discussion and group report on "A & P"	古綺玲
2009/12/15	Introductin to drama Shakespeare and Hamlet	古綺玲
2009/12/22	Hamlet	古綺玲
2009/12/29	Discussion and group report on Hamlet	古綺玲
2010/1/5	final exam	古綺玲
2010/1/12	General introduction	古綺玲

七、評量方式(Evaluation)

Midterm oral report: 35% Final Paper: 35% Class attendance,discussion, and presentation 30%

八、講義位址(http://)

九、教育目標

重新查詢