

重新查詢

友善列印

### 0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	社工系 1年級	課號 / 班別	40U00175 / A
學分數	2學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	文學作品讀法(一)	科目英文名稱	Approaches to Literature
主要授課老師	李舒萍	開課期間	一學年之上學期
人數上限	60 人	已選人數	59人

### 起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / L003 / 星期3第01節  
第1週 / 第18週 / L003 / 星期3第02節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

### 教學綱要

一、教學目標(Objective)	This course is designed to help students learn 1. how to read literary works for meaning 2. how to read for meaning negotiation 3. how to read for critical thinking
二、先修科目(Pre Course)	N/A
三、教材內容(Outline)	see syllabus
四、教學方式(Teaching Method)	communicative approach
五、參考書目(Reference)	

- 2009/9/16 introduction
- 2009/9/23 Reading Kafka: Before the law (在法的門前) The Metamorphosis (蛻變)
- 2009/9/30 Reading Kafka: Before the law (在法的門前) The Metamorphosis (蛻變)
- 2009/10/7 The Mortgaged Heart (Carsom McCullers)
- 2009/10/14 Onomatopoeia (William Safire)
- 2009/10/21 Coyote v. Acme (Ian Frazier)
- 2009/10/28 Straw Into Gold: The Metamorphosis of the Everyday (Sandra Cisneros)

六、教學進度(Syllabi)

2009/11/4 For the Love of Books (Rita Dove)  
2009/11/11 midterm  
2009/11/18 Mother Tongue (Amy Tan)  
2009/11/25 The Woman Warrior (Maxine Hong Kingston)  
2009/12/2 A Rose for Emily (William Faulkner)  
2009/12/9 Q & A by Vikas Swarup  
2009/12/16 The Devil Wears Prada by Lauren Weisberger  
2009/12/23 Perfume by Patrick Suskind  
2009/12/30 essay writing  
2010/1/6 essay writing  
2010/1/13 deadline for final project

七、評量方式(Evaluation)

midterm 10% final 40% assignment 20% attendance + participation 30%

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢