

重新查詢

友善列印

### 0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	視傳系 2年級	課號 / 班別	03U00036 / A
學分數	2學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	設計美學	科目英文名稱	Aesthetic Theories in Design
主要授課老師	羅雅萍	開課期間	一學年之上學期
人數上限	62 人	已選人數	58人

### 起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A414 / 星期4第05節  
第1週 / 第18週 / A414 / 星期4第06節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

### 教學綱要

- 一、教學目標(Objective) 啓發同學對於設計美學的認識，整合活用於生活上，以深入的角度來思考設計美學所帶來的改變，並配合專案實務的演練中觀察與展現創意。
- 二、先修科目(Pre Course)
- 三、教材內容(Outline) 協助學生研究相關文獻，從探討與評論中累積美學素養，並建立個人美學思想體系與表現風格。
- 四、教學方式(Teaching Method) 主題講授、個案教學、專題報告
- 五、參考書目(Reference) 美的歷史(History of Beauty) 作者：安伯托艾可(Umberto Eco) 出版社：聯經  
美的曙光 作者：蔣勳 出版社：有鹿文化  
美學的經濟 作者：詹偉雄
- 六、教學進度(Syllabi)
- 2009/9/17 課程介紹
  - 2009/9/24 古典美學概說
  - 2009/10/1 古典到現代美學之演變一
  - 2009/10/8 古典到現代美學之演變二
  - 2009/10/15 美學之趨勢與未來
  - 2009/10/22 美醜相對論
  - 2009/10/29 設計品牌風格
  - 2009/11/5 陳列與分類
  - 2009/11/11 設計與經濟

2009/11/12 期中評量  
2009/11/26 經濟與美學觀的變遷  
2009/12/3 設計與生活美學  
2009/12/10 設計美學應用：食  
2009/12/17 設計美學應用：衣  
2009/12/24 設計美學應用：住  
2009/12/31 設計美學應用：行  
2010/1/7 設計美學應用：育樂  
2010/1/14 期末評量

七、評量方  
式(Evaluation)

課程參與 30% 期中評量 30% 期末評量 40%

八、講義位  
址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢