

重新查詢

友善列印

0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	商設系 2年級	課號 / 班別	02U00120 / B
學分數	2學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	設計風格概論	科目英文名稱	Theory of Design Style
主要授課老師	李明達	開課期間	一學年之上學期
人數上限	55 人	已選人數	54人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A421 / 星期5第05節
第1週 / 第18週 / A421 / 星期5第06節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

- 一、教學目標(Objective) 本課程使同學們瞭解設計風格的建立與其重要性並藉由課堂講授學理與實務操作，並透過不同設計師之設計風格介紹，培養加強學生其個人設計風格的建立。
- 二、先修科目(Pre Course) 無
- 三、教材內容(Outline) Week 1 - 課程大綱及上課內容概述 Week 2 - 設計風格的承先啓後 (一) Week 3 - 設計風格的承先啓後 (二) Week 4 - 設計風格研究報告發表與檢討 Week 5 - 設計風格的承先啓後 (三) Week 6 - 設計風格的承先啓後 (四) Week 7 - 設計風格的承先啓後 (五) Week 8 - 設計概論學習檢討複習 Week 9 - 期中考 Week 10 - 建築中的設計風格 Week 11 - 現代設計大師設計風格之特色(一) Week 12 - 現代設計大師設計風格之特色(二) Week 13 - 產品風格建立(一) Week 14 - 產品風格建立(二) Week 15 - 設計風格研究報告發表與檢討 Week 16 - 放假 Week 17 - 設計概論學習檢討複習 Week 18 - 期末考
- 四、教學方式(Teaching Method) 講授 討論 實作
- 五、參考書目(Reference) Design of the time當代設計演化論 (Lakshmi Bhaskaran 原點出版社)

2009/9/18	Week 1 - 課程大綱及上課內容簡介	李明達
2009/9/25	Week 2 - 設計風格的承先啓後 (一)	李明達
2009/10/2	Week 3 - 設計風格的承先啓後 (二)	李明達
2009/10/9	Week 4 - 設計風格研究報告發表與檢討	李明達
2009/10/16	Week 5 - 設計風格的承先啓後 (三)	李明達
2009/10/23	Week 6 - 設計風格的承先啓後 (四)	李明達
2009/10/30	Week 7 - 設計風格的承先啓後 (五)	李明達

六、教學進度(Syllabi)

2009/11/6	Week8 - 設計風格學習檢討複習	李明達
2009/11/13	Week 9 - 期中考	李明達
2009/11/20	Week 10 - 建築中的設計風格	李明達
2009/11/27	Week 11 - 現代設計大師設計風格之特色(一)	李明達
2009/12/4	Week 12 - 現代設計大師設計風格之特色(二)	李明達
2009/12/11	Week 13 - 產品風格建立(一)	李明達
2009/12/18	Week 14 - 產品風格建立(二)	李明達
2009/12/25	Week 15 - 設計風格研究報告發表與檢討	李明達
2010/1/1	Week16- 放假	李明達
2010/1/8	Week 17 - 設計風格學習檢討複習	李明達
2010/1/15	Week 18 - 期末考	李明達

七、評量方式(Evaluation)

課程參與度(出席率20%)及平日表現(10%) 作業x4 (各占10%) 期中/末考試 (30%)

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢