

重新查詢

友善列印

0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	商設系 2年級	課號 / 班別	02U00067 / B
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	電腦輔助設計(一)	科目英文名稱	Computer-Aided Design (1)
主要授課老師	王慈恩	開課期間	一學年之上學期
人數上限	60 人	已選人數	54 人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / H305 / 星期3第98節
第1週 / 第18週 / H305 / 星期3第05節
第1週 / 第18週 / H305 / 星期3第06節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective)

1.著重設計角度探討電腦輔助工業設計的形式，並以實際操作方式演練。2.強調概念轉換視覺過程，培養設計量化的能力。3.檢討產品建構，並提供有效解決的方法。4.回溯創意來源，整合縮短電腦時程。

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline)

電腦輔助設計的流程定義與整合方法，是商品創意的組成架構，因此整合數位模擬工具，能有效進行創意發表與商品溝通。

四、教學方式(Teaching Method)

講授、個案教學、研討、專題實作

五、參考書目(Reference)

LearningAlias.pdf AUTODESK AUTODESK

2009/9/16	1.以設計角度探討電腦輔助工業設計的形式。	王慈恩
2009/9/23	2.概念轉換視覺過程，培養數位模擬與設計量化的能力，並提出有效解決的方法。	王慈恩
2009/9/30	2.概念轉換視覺過程，培養數位模擬與設計量化的能力，並提出有效解決的方法。	王慈恩
2009/10/7	3.二維與三維相關軟體互相支援的綜合運用。	王慈恩
2009/10/14	3.二維與三維相關軟體互相支援的綜合運用。	王慈恩
2009/10/21	3.二維與三維相關軟體互相支援的綜合運用。	王慈恩
2009/10/28	3.二維與三維相關軟體互相支援的綜合運用。	王慈恩

六、教學進度(Syllabi)

2009/11/4	4.整合設計圖學,運用於產品創作。	王慈恩
2009/11/11	4.整合設計圖學,運用於產品創作。	王慈恩
2009/11/18	4.整合設計圖學,運用於產品創作。	王慈恩
2009/11/25	4.整合設計圖學,運用於產品創作。	王慈恩
2009/12/2	4.整合設計圖學,運用於產品創作。	王慈恩
2009/12/9	5.透過設計實作與配合產品設計進度,以數位模擬軟體為主,整合2D軟體,並用以輔助產品實務設計。	王慈恩
2009/12/16	5.透過設計實作與配合產品設計進度,以數位模擬軟體為主,整合2D軟體,並用以輔助產品實務設計。	王慈恩
2009/12/23	5.透過設計實作與配合產品設計進度,以數位模擬軟體為主,整合2D軟體,並用以輔助產品實務設計。	王慈恩
2009/12/30	6.透過簡報整理與發表,增加數位工具熟練度與應用。	王慈恩
2010/1/6	6.透過簡報整理與發表,增加數位工具熟練度與應用。	王慈恩
2010/1/13	7.發表與考核	王慈恩

七、評量方式(Evaluation)

電腦輔助設計的學習 上課出席狀況 練習創作的完整程度

八、講義位址(http://)

九、教育目標

重新查詢