

重新查詢

友善列印

### 0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	商設系 1年級	課號 / 班別	02U00011 / C
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	基本設計(一)	科目英文名稱	Basic design (1)
主要授課老師	羅書宜	開課期間	一學年之上學期
人數上限	30 人	已選人數	27人

### 起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A416 / 星期2第05節  
第1週 / 第18週 / A416 / 星期2第06節  
第1週 / 第18週 / A416 / 星期2第07節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

### 教學綱要

一、教學目標(Objective)	基礎設計教學主要在訓練學生具有造形構成的美學素養之外，並啟發其創意思想，以奠定爾後設計之發展能力。
二、先修科目(Pre Course)	no
三、教材內容(Outline)	課程內容分為平面設計與立體設計兩大類，包含形、色彩、材料、質感與空間五個部份。將以上的內容以系統化教學，培養學生具備獨立思考、創作能力與設計表現技巧。
四、教學方式(Teaching Method)	理論介紹：課堂上學生需因應教學內容發表想法與問題回應。簡報圖片：針對課堂理論，學生需進一步蒐集圖資在課堂上作簡報。設計操作：學生需準備素材工具，並於課堂中完成作業練習。分組討論：對於學習成果，學生需分組討論與心得交換。
五、參考書目(Reference)	Design Basics from Ideas to Products Gerhard Heufler Niggli Materials for Inspirational Design Chris Lefteri PAGEONE 造型與構成林崇宏視傳文化 基礎設計林崇宏視傳文化 新設計史譯者李玉龍、張建成六合出版
六、教學進度(Syllabi)	2009/9/15 課程介紹 2009/9/22 平面造形設計，講解，草圖發展 2009/9/29 平面造形設計，上墨上彩完成 2009/10/6 單元反覆構成設計，講解，單元草圖發展 2009/10/13 單元反覆構成設計，講解，單元草圖發展 2009/10/20 單元反覆構成，反覆草圖發展
七、評量方式(Evaluation)	作品製作與展示

八、講義位  
址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢

課程查系統 Viewable With Any Browser & 1024 x 768 Resolution

亞洲大學 41354 台中市霧峰區柳豐路500號 TEL: 886 + (0)4 + 2332-3456 FAX: 886 + (0)4 + 2331-6699 © Asia University, Taiwan