

重新查詢

友善列印

0981學期 課程基本資料

系所 / 年級	數媒系 1年級	課號 / 班別	00U00019 / C
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	基本設計(一)	科目英文名稱	Basic design (1)
主要授課老師	徐宏文	開課期間	一學年之上學期
人數上限	31 人	已選人數	30人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A421 / 星期1第02節
第1週 / 第18週 / A421 / 星期1第03節
第1週 / 第18週 / A421 / 星期1第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective) 基礎設計教學主要在訓練學生具有造形構成的美學素養之外，並啟發其創意思想，以奠定爾後設計之發展能力。

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline) 課程內容分為平面設計與立體設計兩大類，包含形、色彩、材料、質感與空間五個部份。將以上的內容以系統化教學，培養學生具備獨立思考、創作能力與設計表現技巧。

四、教學方式(Teaching Method)

理論介紹：課堂上學生需因應教學內容發表想法與問題回應。簡報圖片：針對課堂理論，學生需進一步蒐集圖資在課堂上作簡報。設計操作：學生需準備素材工具，並於課堂中完成作業練習。分組討論：對於學習成果，學生需分組討論與心得交換。

五、參考書目(Reference)

Design Basics from Ideas to Products Gerhard Heufler Niggli Materials for Inspirational Design Chris Lefteri PAGEONE 造型與構成林崇宏視傳文化 基礎設計林崇宏視傳文化 新設計史譯者李玉龍、張建成六合出版

2009/9/15	課程介紹	徐宏文
2009/9/22	平面造形設計,講解,草圖發展	徐宏文
2009/9/29	平面造形設計,上墨上彩完成	徐宏文
2009/10/13	單元反覆構成設計,講解,單元草圖發展	徐宏文
2009/10/13	單元反覆構成,反覆草圖發展	徐宏文
2009/10/20	單元反覆構成上墨與上彩	徐宏文
2009/10/27	正方體切割-講解,草圖發展	徐宏文
2009/11/3	正方體切割-草模檢討	徐宏文

六、教學進度(Syllabi)	2009/11/10	期中考-石膏灌製	徐宏文
	2009/11/17	正方體切割完成展示	徐宏文
	2009/11/24	幾何體結合-講解,草圖發展	徐宏文
	2009/12/1	幾何體結合-草模檢討	徐宏文
	2009/12/15	幾何體結合完成展示	徐宏文
	2009/12/15	正方體等分割-講解,草圖發展	徐宏文
	2009/12/22	正方體等分割-草模檢討	徐宏文
	2009/12/29	正方體等分割-完成,展示	徐宏文
	2010/1/5	基本設計報告製作與作品展示講解	徐宏文
	2010/1/12	期末考-作品展示	徐宏文

七、評量方式(Evaluation) 平時40%,期中作品展20%,期末作品展40%

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢