

重新查詢

友善列印

0971學期 課程基本資料

系所 / 年級	心理系 3年級	課號 / 班別	44U00091 / A
學分數	3學分	選 / 必修	選修
科目中文名稱	諮商實務專題：藝術治療導論	科目英文名稱	Introduction to art therapy
主要授課老師	吳秀碧	開課期間	一學期
人數上限	64 人	已選人數	66人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / M315 / 星期4第02節
第1週 / 第18週 / M315 / 星期4第03節
第1週 / 第18週 / M315 / 星期4第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective)

一、認知方面 (一) 了解藝術與人類表達的關聯。(二) 認識不同的理論取向 (三) 認識不同藝術媒材的性質與應用 (四) 認識兒童的繪畫與治療的關係 (五) 認識繪畫與繪畫過程的意義
二、技能方面 (一) 學習使用不同的藝術媒材的技術 (二) 學習了解兒童的繪

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline)

了解藝術治療的意義，使用藝術的理由和熟悉使用的原理與技術。認識不同的藝術媒材與應用。學習使用藝術作為與諮商與心理治療過程中溝通與改變的方法與技巧。

四、教學方式(Teaching Method)

一、講授法：主要用於介紹藝術治療的基本概念，以及講解各種技術應用的原理與要點。二、實驗法：用以協助學生實際練習操作不同的藝術治療技術。三、經驗法：經由學生實際體驗藝術治療的過程，讓學生領悟不同技術的功能，同時經驗作為被治療者的過程，俾便發展出使用藝術

五、參考書目(Reference)

2008/9/19	繪畫治療的歷史觀：智力測驗與人格測驗	吳秀碧
2008/9/26	以多元角度了解繪畫	吳秀碧
2008/10/3	繪畫的內容：動機、過程與媒材	吳秀碧
2008/10/10	繪畫的內容：環境的影響、與治療的關係、了解兒童的繪畫	吳秀碧
2008/10/17	與兒童進行繪畫：治療師的信念、角色	吳秀碧
2008/10/24	與兒童進行繪畫：述說、賦於意義、抗拒和不當行為的處理	吳秀碧
2008/10/31	從發展觀認識兒童繪畫：重要性與發展水準	吳秀碧
2008/11/7	從發展觀認識兒童繪畫：不尋常的繪畫能力	吳秀碧

六、教學進度(Syllabi)	2008/11/14	期中考試	吳秀碧
	2008/11/21	繪畫的情緒內容：診斷與治療、情緒內容、兒童期的憂鬱	吳秀碧
	2008/11/28	繪畫的情緒內容：投射性繪畫、評量與憂鬱、主題與陳述的重要	吳秀碧
	2008/12/5	繪畫的情緒內容：各種特殊問題與繪畫	吳秀碧
	2008/12/12	從人際觀看兒童繪畫：對家庭與家人的繪畫	吳秀碧
	2008/12/19	從人際觀看繪畫：房屋、治療師、性別	吳秀碧
	2008/12/26	從身體觀看繪畫：身體的表達、疾病	吳秀碧
	2009/1/2	從心靈觀看繪畫：殘障、臨終、心靈、宗教	吳秀碧
	2009/1/9	倫理議題	吳秀碧
	2009/1/16	期末考試	吳秀碧

七、評量方式(Evaluation) 一、平時成績評量：作業、課堂參與和貢獻。佔40%。二、期中成績評量：紙筆測驗。佔30%。三、期末成績評量：紙筆測驗。佔30%。

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢