

重新查詢

友善列印

0971學期 課程基本資料

系所 / 年級	資傳系 3年級	課號 / 班別	63U00076 / B
學分數	3學分	選 / 必修	選修
科目中文名稱	數位特效合成	科目英文名稱	Digital imae vfx
主要授課老師	林世勇	開課期間	一學期
人數上限	20 人	已選人數	19人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / I318 / 星期1第02節
第1週 / 第18週 / I318 / 星期1第03節
第1週 / 第18週 / I318 / 星期1第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective) 使學生能夠運用數位影像編輯軟體，進而編輯影像特效合成

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline) 數位影像合成與實做，認識電影特效製作。

四、教學方式(Teaching Method) 媒體運用、專題實作、講授、個案教學

五、參考書目(Reference)

2008/9/16	課程導論	林世勇
2008/9/23	數位影像合成簡介	林世勇
2008/9/30	FaceGen數位3D人頭產生器教學	林世勇
2008/10/7	Siggraph2007影片觀摩	林世勇
2008/10/14	Particle Illusion教學	林世勇
2008/10/21	專題影片拍攝	林世勇
2008/10/28	影片特效合成	林世勇
2008/11/4	期中專題影片報告	林世勇

六、教學進度(Syllabi)	2008/11/11 Siggraph2008影片觀摩	林世勇
	2008/11/18 AfterEffect軟體教學(一)	林世勇
	2008/11/25 AfterEffect軟體教學(二)	林世勇
	2008/12/2 AfterEffect軟體教學(三)	林世勇
	2008/12/9 期末專題影片拍攝	林世勇
	2008/12/16 期末專題影片特效	林世勇
	2008/12/23 期末專題影片合成	林世勇
	2008/12/30 期末專題影片音效音樂	林世勇
	2009/1/6 期末專題影片輸出	林世勇
	2009/1/13 期末專題影片發表	林世勇

七、評量方式(Evaluation) 分組製作，採4人一組。期中40%影片實做，期末60%影片實做。

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢