

重新查詢

友善列印

0971學期 課程基本資料

系所 / 年級	數媒系 1年級	課號 / 班別	00U00019 / D
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	基本設計(一)	科目英文名稱	Basic design (1)
主要授課老師	伍小玲	開課期間	一學期
人數上限	29 人	已選人數	29人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A417 / 星期3第05節
第1週 / 第18週 / A417 / 星期3第06節
第1週 / 第18週 / A417 / 星期3第07節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective)

修習完本學程，學生應能：1.讓學生能從中體認一些基本之方法與技巧與應用原則 2.讓學生瞭解工具使用、表現方式、基本之設計原理，並使其具有判斷及選擇之能力力 3.透過實務操作之練習、製作，讓學生體驗造形及色彩之美感，進而提昇其設計能力

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline)

1. 基本設計之概念 2. 工具及材料之介紹及使用方法 3. 設計表現技法介紹、示範 4. 點、線、面之要素構成練習 5. 色感練習 6. 設計要素及應用

四、教學方式(Teaching Method)

講授-基本設計原理及相關知識. 設計實習-以實際製作讓學生體會設計的美感 並瞭解其設計過程.

五、參考書目(Reference)

設計基礎丘永福藝風堂 基本設計林品章著藝術家出版社 藝術、設計的平面構成朝倉直己著六耀社 日本東京

2008/9/18	課程簡介	伍小玲
2008/9/25	基礎設計之範疇概說	伍小玲
2008/10/2	設計用具與材料之使用及表現技法	伍小玲
2008/10/9	色彩在設計裡扮演的角色	伍小玲
2008/10/16	色感練習	伍小玲
2008/10/23	平面構成之基礎一點之基本概念	伍小玲
2008/10/30	平面構成之基礎一點 設計要素一點—創意練習	伍小玲
2008/11/6	平面構成之基礎一點 設計要素一點—創意練習	伍小玲

六、教學進度(Syllabi)	2008/11/13 平面構成之基礎—線之基本概念	伍小玲
	2008/11/20 平面構成之基礎—線 設計要素—線—創意練習	伍小玲
	2008/11/27 平面構成之基礎—線 設計要素—線—創意練習	伍小玲
	2008/12/4 平面構成之基礎—面之基本概念	伍小玲
	2008/12/11 平面構成之基礎—面 設計要素—面—創意練習	伍小玲
	2008/12/18 平面構成之基礎—面 設計要素—面—創意練習	伍小玲
	2008/12/25 視覺傳達設計之構成 主題創意開發設計	伍小玲
	2009/1/1 主題創意開發設計創作	伍小玲
	2009/1/8 主題創意開發設計創作	伍小玲
	2009/1/15 期末作品繳交與發表討論 學期總結	伍小玲

七、評量方式(Evaluation) 學期總成績由下列四項成績乘以所佔之百分比相加總合而得：1、出席狀況 10% 2、課堂討論參與狀況 5% 3、平時作業成績 40% 4、期末專題作業成績 45%

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢