

1002學期 課程基本資料/Course Information

系所 / 年級	外文系 3年級	課號 / 班別	46U00046 / A
學分數	2學分	選 / 必修	選修
科目中文名稱	電影文學	科目英文名稱	Filmic Literature
主要授課老師	陳素秋	開課期間	一學年之下學期
人數上限	104 人	已選人數	97人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / M009 / 星期5第01節

第1週 / 第18週 / M009 / 星期5第02節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

Please observe Intellectual Property Rights (IPR), not to make illegal copies.

教學綱要/syllabus

第一部分/Part I(※依課程委員會審議之內容決議填入)

	基本素養/核心能力 Core Literacy/Core Competencies	相關性 Relevance	
		高度相關	中度相關
一、教學目標所要達成之能力培養項目： [依據課程委員會審議通過之課程與基本素養/核心能力關聯表填寫]	語文能力	.	<input type="checkbox"/>
	人文素養	<input type="checkbox"/>	.
	國際視野	<input type="checkbox"/>	.
	語文教學能力	.	<input type="checkbox"/>
	翻譯基礎能力	.	<input type="checkbox"/>

1. 認知面：[使學生理解、應用、分析、綜合、比較、推論、評估本課程之理論與概念]：

1. Enable students to acquaint with the fundamentals of literature. 2. Develop students' insights into exploration and appreciation of different fictions and non-fictions from various cultures.

2. 技能面[使學生能獲得運用與實做本課程理論與概念之技巧]：

3. 情意面[能引發學生對本課程之興趣，激發學生學習動機，增加觸類旁通與自主學習]：

三、符合教學目標之課程內容設計

1. Introduction of literature 2. The features of fiction(elements, plot, setting, and point of view) 3. Drama (features, elements, and character) 4. Poetry (figures of speech, rhythm, and sound)

四、先修科目 (Pre Course)

Students had finished their basic course of literature introduction.

第二部分/Part II

一、多元教學方法
(Teaching Method)

- | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 由學生自訂學習目標與抱負水準 | <input type="checkbox"/> 案例或故事討論 | <input type="checkbox"/> 講述 |
| <input type="checkbox"/> 服務學習 | <input type="checkbox"/> 學生課後書面報告 | <input type="checkbox"/> 小組討論 |
| <input type="checkbox"/> 學生上台報告 | <input type="checkbox"/> 腦力激盪 | <input type="checkbox"/> 學生實作 |
| <input type="checkbox"/> 習題練習 | <input type="checkbox"/> 影片欣賞與討論 | <input type="checkbox"/> 採訪 |
| <input type="checkbox"/> 審議式民主 | <input type="checkbox"/> 觀察與資料收集 | <input type="checkbox"/> 一分鐘回饋 |
| | | <input type="checkbox"/> 其他 |

二、參考書目
(Reference)

[符合教學目標之參考書目]

- 1.An overview of Literature Pen-shui Liao and Shu-fang Liang (Bookman Books, Ltd.2009)
- 2.World Literature Made Simple Richard A.Alcock (Garden city Books)

三、教學進度
(Syllabi)

[符合教學目標之教學進度]

2012/2/20	Introduction of Literature	陳素秋
2012/2/27	Point of View	陳素秋
2012/3/5	Point of View	陳素秋
2012/3/12	Plot	陳素秋
2012/3/19	Plot	陳素秋
2012/3/26	Symbolism	陳素秋
2012/4/2	Symbolism	陳素秋
2012/4/9	Surprise Ending	陳素秋
2012/4/16	Mid-term Exam	陳素秋
2012/4/23	Surprise Ending	陳素秋
2012/4/30	Foreshadowing	陳素秋
2012/5/7	Foreshadowing	陳素秋
2012/5/14	Irony	陳素秋
2012/5/21	Irony	陳素秋
2012/5/28	Satire	陳素秋
2012/6/4	Conflict and Characterization	陳素秋
2012/6/11	Conflict and Characterization	陳素秋
2012/6/18	Final-term Exam.	陳素秋

四、多元評量方法
(Evaluation)

[所勾選評量方法之評分加總為100分]

評量方式	分數	評量方式	分數
<input type="checkbox"/> 實作測驗	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期中筆試	25
<input checked="" type="checkbox"/> 隨堂筆試測驗	10	<input checked="" type="checkbox"/> 期末筆試	25
<input type="checkbox"/> 小組作業	0	<input type="checkbox"/> 期中報告	0
<input type="checkbox"/> 服務日誌	0	<input type="checkbox"/> 期末報告	0
<input type="checkbox"/> 口試	0	<input type="checkbox"/> 專題報告	0
<input type="checkbox"/> 個人上台報告	0	<input type="checkbox"/> 實作作品與反思	0
<input type="checkbox"/> 小組上台報告	0	<input type="checkbox"/> 前後測比較進步與成長	0
<input type="checkbox"/> 出席狀況	0	<input checked="" type="checkbox"/> 課堂參與與表現	10
<input checked="" type="checkbox"/> 心得與反思報告	30	<input type="checkbox"/> 其他	0

五、講義位
址(<http://>)

[回上頁](#) [重新查詢](#)