

1002學期 課程基本資料/Course Information

系所 / 年級	幼教系 3年級	課號 / 班別	43U00203 / A
學分數	2學分	選 / 必修	選修
科目中文名稱	奧福音樂教學	科目英文名稱	Orff music instruction
主要授課老師	劉斐如	開課期間	一學年之下學期
人數上限	52 人	已選人數	46人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / I215 / 星期1第07節
 第1週 / 第18週 / I215 / 星期1第08節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。
 Please observe Intellectual Property Rights (IPR), not to make illegal copies.

教學綱要/syllabus

第一部分/Part I(※依課程委員會審議之內容決議填入)

	基本素養/核心能力 Core Literacy/Core Competencies	相關性 Relevance	
		高度相關	中度相關
一、教學目標所要達成之能力培養項目： [依據課程委員會審議通過之課程與基本素養/核心能力關聯表填寫]	溝通表達	<input type="checkbox"/>	.
	理性多元	.	<input type="checkbox"/>
	設計創新	<input type="checkbox"/>	.
	促進健康	.	<input type="checkbox"/>
	文創學習	.	<input type="checkbox"/>
	照顧關懷	.	.

二、教學目標 (Objective)

- 認知面：[使學生理解、應用、分析、綜合、比較、推論、評估本課程之理論與概念]：
 - 本課程期望藉由實際的體驗與演練(律動歌唱樂器合奏即興創作來瞭解何謂奧福教學法
 - 知道如何在幼兒園中運用音樂並設計音樂教學活動
- 技能面[使學生能獲得運用與實做本課程理論與概念之技巧]：
 - 正確使用節奏樂器
 - 聆聽並分析音樂
 - 幼兒音樂活動設計
- 情意面[能引發學生對本課程之興趣，激發學生學習動機，增加觸類旁通與自主學習]：
 從實作與遊戲中激發學生學習動機並樂意與人(幼兒)分享音樂之喜悅與美好

三、符合教學目標之課程內容設計

- 介紹奧福教學法之理念與內容
- 透過實作瞭解奧福教學法如何運用於幼稚園課程設計
- 透過課堂體驗課程瞭教學法之運用
- 小組創作與分享

四、先修科目 (Pre Course)

無

第二部分/Part II

- 一、多元教學方法 (Teaching Method)
- | | | | | |
|---|----------------------------------|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> 由學生自訂學習目標與抱負水準 | <input type="checkbox"/> 服務學習 | <input type="checkbox"/> 學生課後書面報告 | <input type="checkbox"/> 案例或故事討論 | <input checked="" type="checkbox"/> 講述 |
| <input type="checkbox"/> 學生上台報告 | <input type="checkbox"/> 習題練習 | <input checked="" type="checkbox"/> 腦力激盪 | <input checked="" type="checkbox"/> 小組討論 | <input type="checkbox"/> 參訪 |
| <input type="checkbox"/> 審議式民主 | <input type="checkbox"/> 觀察與資料收集 | <input type="checkbox"/> 影片欣賞與討論 | <input checked="" type="checkbox"/> 學生實作 | <input type="checkbox"/> 角色演練 |
| | | | <input type="checkbox"/> 採訪 | <input type="checkbox"/> e化教學 |
| | | | <input checked="" type="checkbox"/> 一分鐘回饋 | <input checked="" type="checkbox"/> 其他 |

二、參考書目 (Reference)

【符合教學目標之參考書目】 Musik und Tanz fuer Kinder-schott
主題音樂活動設計-劉斐如 心裡出版社

三、教學進度 (Syllabi)	2012/2/20	課程大綱簡介	劉斐如
	2012/2/27	放假	劉斐如
	2012/3/5	奧福教學理念與內容介紹	劉斐如
	2012/3/12	創造性肢體律動與節奏感應	劉斐如
	2012/3/19	音樂的聆聽與想像	劉斐如
	2012/3/26	奧福音樂運用在幼稚園主題教學之實例介紹	劉斐如
	2012/4/2	由「名字」發展的音樂主題教學	劉斐如
	2012/4/9	由「動物」發展的音樂主題教學	劉斐如
	2012/4/16	期中考	劉斐如
【符合教學目標之教學進度】	2012/4/23	由「棒子」發展的音樂主題教學	劉斐如
	2012/4/30	由「鞋子」發展的音樂主題教學	劉斐如
	2012/5/7	由「下雨」發展的音樂主題教學	劉斐如
	2012/5/14	幼稚園音樂教學介紹	劉斐如
	2012/5/21	幼稚園音樂教學設計與實作(一)	劉斐如
	2012/5/28	幼稚園音樂教學設計與實作(二)	劉斐如
	2012/6/4	幼稚園音樂教學設計與實作(三)	劉斐如
	2012/6/11	幼稚園音樂教學設計與實作(四)	劉斐如
	2012/6/18	幼稚園音樂教學設計與實作(五)	劉斐如

評量方式	分數	評量方式	分數
<input type="checkbox"/> 實作測驗	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期中筆試	20
<input type="checkbox"/> 隨堂筆試測驗	0	<input type="checkbox"/> 期末筆試	0
<input type="checkbox"/> 小組作業	0	<input type="checkbox"/> 期中報告	0
<input type="checkbox"/> 服務日誌	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期末報告	30
<input type="checkbox"/> 口試	0	<input type="checkbox"/> 專題報告	0
<input type="checkbox"/> 個人上台報告	0	<input type="checkbox"/> 實作作品與反思	0
<input type="checkbox"/> 小組上台報告	0	<input type="checkbox"/> 前後測比較進步與成長	0
<input checked="" type="checkbox"/> 出席狀況	20	<input type="checkbox"/> 課堂參與與表現	0
<input checked="" type="checkbox"/> 心得與反思報告	10	<input checked="" type="checkbox"/> 其他	20

五、講義位址 (http://)

[回上頁](#) [重新查詢](#)