

1002學期 課程基本資料/Course Information

系所 / 年級	商設系 3年級	課號 / 班別	02U00100 / A
學分數	2學分	選 / 必修	選修
科目中文名稱	科技藝術創作	科目英文名稱	Technology and Art Creation
主要授課老師	白乃遠	開課期間	一學年之下學期
人數上限	74 人	已選人數	74人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A004 / 星期5第07節

第1週 / 第18週 / A004 / 星期5第08節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

Please observe Intellectual Property Rights (IPR), not to make illegal copies.

教學綱要/syllabus

第一部分/Part I(※依課程委員會審議之內容決議填入)

	基本素養/核心能力 Core Literacy/Core Competencies	相關性 Relevance	
		高度相關	中度相關
一、教學目標所要達成之能力培養項目： 【依據課程委員會審議通過之課程與基本素養/核心能力關聯表填寫】	前瞻創新	<input type="checkbox"/>	.
	人文美感	<input type="checkbox"/>	.
	統合作	<input type="checkbox"/>	.
	分析決策	<input type="checkbox"/>	.
	工學知能	<input type="checkbox"/>	.
	設計執行	<input type="checkbox"/>	.

二、教學目標 (Objective)

1. 認知面：【使學生理解、應用、分析、綜合、比較、推論、評估本課程之理論與概念】：

使學生理解科技藝術創作之構面與執行能力需求，並且應用於商品設計展演之實務能力上，從中能分析科技藝術的表現力與數位敘事潛力，並且綜合多媒體與設計概念所學，比較其不同之處，推論出最適的應用方式與流程，進而達到本課程對於科技藝術認知之知識建構過程。

2. 技能面【使學生能獲得運用與實做本課程理論與概念之技巧】：

設法使學生理解與認識各種多媒體科技藝術應用與範例，並且從數位敘事的觀念中推廣與展演自己本職學程之專案作品，導入多媒體影像與整合數位內容之技術，從觀念與操作上設法讓學生獲得技能面知識之獲得與練習。

3. 情意面【能引發學生對本課程之興趣，激發學生學習動機，增加觸類旁通與自主學習】：

課堂上會展示許多嶄新且具創意之範例，讓學生獲得最新的科技藝術內容應用，並且從學生的商品設計專案中進行示範，讓學生可以藉由科技藝術展演能力的獲得來使本身作品更具表現力與廣告力，在情境上會設法讓學生認為該科目是輔助其本職學程能力之表現，而非又多雜學了其他課程，統合本職學程將是本課程在情意面上能激發學生熱情的方式與教學作法。

三、符合教學目標之課程內容設計

1.科技藝術展演範例 2.相關多媒體工具介紹與學習用教學影片發放 3.數位敘事企劃與腳本設計 4.美術排版與設計美學應用教學 5.每週專題範例提供與科技藝術影片欣賞 6.編寫腳本與動態腳本製作能力培養 7.專題製作與企劃提稿能力養成順練

四、先修科目 (Pre Course)

1.基本平面設計 2.多媒體應用觀念與基礎技術 3.作品展演觀念建置 4.設計美學

第二部分/Part II

一、多元教學方法 (Teaching Method)

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> 由學生自訂學習目標與抱負水準 | <input checked="" type="checkbox"/> 案例或故事討論 | <input checked="" type="checkbox"/> 講述 |
| <input type="checkbox"/> 服務學習 | <input checked="" type="checkbox"/> 學生課後書面報告 | <input type="checkbox"/> 小組討論 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 學生上台報告 | <input checked="" type="checkbox"/> 腦力激盪 | <input checked="" type="checkbox"/> 學生實作 |
| <input type="checkbox"/> 習題練習 | <input checked="" type="checkbox"/> 影片欣賞與討論 | <input type="checkbox"/> 探訪 |
| <input type="checkbox"/> 審議式民主 | <input type="checkbox"/> 觀察與資料收集 | <input type="checkbox"/> 一分鐘回饋 |
| | | <input type="checkbox"/> 參訪 |
| | | <input type="checkbox"/> 角色演練 |
| | | <input type="checkbox"/> e化教學 |
| | | <input type="checkbox"/> 其他 |

二、參考書目 (Reference) [符合教學目標之參考書目]

媒體科技與文化全球化讀本 Digital Technology and Culture Globalization: A Reader

當代科技藝術

錄像藝術啟示錄

三、教學進度 (Syllabi) [符合教學目標之教學進度]

- | | | |
|-----------|---|-----|
| 2012/2/24 | 01.科技藝術媒體概念介紹與脈絡整理 02.課程授課方式與作業說明 03.分組作業與討論模式研擬 | 白乃遠 |
| 2012/3/2 | 01.多媒體設計 02.多媒體應用-數位敘事的應用 | 白乃遠 |
| 2012/3/9 | 01.視覺科學-側視圖型與物體知覺 02.視覺科學趨勢分析與模式探討 | 白乃遠 |
| 2012/3/16 | 01.電腦影像處理 (photoshop數位影像處理) 02.影像處理自由軟體介紹 | 白乃遠 |
| 2012/3/23 | 01.電腦圖像繪製處理(1)-Illustrator電腦向量繪圖 | 白乃遠 |
| 2012/3/30 | 02.電腦圖像繪製處理(2)-Painter、SXI、電腦點陣繪圖 | 白乃遠 |
| 2012/4/6 | 校慶補假-休息一次 | 白乃遠 |
| 2012/4/13 | 電腦多媒體簡報實務(3)-各類型簡報軟體與套件 01.商品設計展演脈絡與分鏡 02.有效傳播設計 03.多媒體數位內容整合 | 白乃遠 |
| 2012/4/20 | 期中評量-商品設計行銷簡報與展演 總結上半學期：圖像處理-->多媒體整合-->簡報企劃撰寫-->簡報企畫執行-->多媒體簡報工具應用-->完整簡報流程 | 白乃遠 |
| 2012/4/27 | 多媒體工具應用-Adobe flash 套件練習 1.動畫與元件介紹 2.套件應用與XML概念介紹 3.套件發布與應用分享範例 | 白乃遠 |
| 2012/5/4 | 多媒體影音後製軟體介紹-會聲會影軟體介紹與執行 01.1.分鏡企劃的應用 2.影片素材轉檔與剪輯概念說明 3.動畫特效與畫面特效製作 | 白乃遠 |
| 2012/5/11 | 多媒體影音後製軟體介紹-會聲會影軟體介紹與執行 02.1.轉場功能介紹 2.聲音處理 3.多媒體影音整合應用 | 白乃遠 |
| 2012/5/18 | 多媒體影音後製軟體介紹-會聲會影軟體介紹與執行 03.1.完整範例演練 2.多軌非線性整合概念 3.輸出與轉檔 | 白乃遠 |
| 2012/5/25 | 進階多媒體影音整合應用介紹 01-投影技術 1.成像投影 2.全像投影 3.範例欣賞 | 白乃遠 |
| 2012/6/1 | 進階多媒體影音整合應用介紹 02-多媒體互動技術 1.投影互動技術 2.體感互動技術 3.範例欣賞 | 白乃遠 |
| 2012/6/8 | 進階多媒體影音整合應用介紹-03-廣告行銷應用 1.一般商業影片廣告 2.多媒體互動廣告 3.行動裝置互動廣告 4.室外多媒體互動廣告 5.範例欣賞 | 白乃遠 |
| 2012/6/15 | 科技藝術整合應用企劃-廣告展演與互動藝術企劃 1.企劃內容影導 2.具體呈現方式與範例呈現方式 3.各組討論 4.期末作業說明與討論 | 白乃遠 |
| 2012/6/22 | 期末考週 商品多媒體科技藝術應用展演與廣告企劃提報與範例欣賞 (小組作品) | 白乃遠 |

四、多元評量方法 (Evaluation) [所勾選評量方法之評分加總為100分]

- | 評量方式 | 分數 | 評量方式 | 分數 |
|--|----|---|----|
| <input type="checkbox"/> 實作測驗 | 0 | <input checked="" type="checkbox"/> 期中筆試 | 5 |
| <input type="checkbox"/> 隨堂筆試測驗 | 0 | <input checked="" type="checkbox"/> 期末筆試 | 5 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 小組作業 | 5 | <input checked="" type="checkbox"/> 期中報告 | 20 |
| <input type="checkbox"/> 服務日誌 | 0 | <input checked="" type="checkbox"/> 期末報告 | 35 |
| <input type="checkbox"/> 口試 | 0 | <input checked="" type="checkbox"/> 專題報告 | 10 |
| <input type="checkbox"/> 個人上台報告 | 0 | <input type="checkbox"/> 實作作品與反思 | 0 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 小組上台報告 | 15 | <input type="checkbox"/> 前後測比較進步與成長 | 0 |
| <input type="checkbox"/> 出席狀況 | 0 | <input checked="" type="checkbox"/> 課堂參與與表現 | 5 |

五、講義位
址(<http://>)

[回上頁](#)

[重新查詢](#)

課程查系統 Viewable With Any Browser & 1024 x 768 Resolution

亞洲大學 41354 台中縣霧峰鄉柳豐路500號 TEL: 886 + (0)4 + 2332-3456 FAX: 886 + (0)4 + 2331-6699 © Asia University, Taiwan