

1002學期 課程基本資料/Course Information

系所 / 年級	商設系 4年級	課號 / 班別	02U00090 / A
學分數	3學分	選 / 必修	選修
科目中文名稱	生活科技商品專題設計(二)	科目英文名稱	Special Topic of Design (2)
主要授課老師	劉美均	開課期間	一學年之下學期
人數上限	20 人	已選人數	10人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / A003 / 星期4第05節
 第1週 / 第18週 / A003 / 星期4第06節
 第1週 / 第18週 / A003 / 星期4第07節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。
 Please observe Intellectual Property Rights (IPR), not to make illegal copies.

教學綱要/syllabus

第一部分/Part I(※依課程委員會審議之內容決議填入)

	基本素養/核心能力 Core Literacy/Core Competencies	相關性 Relevance	
		高度相關	中度相關
一、教學目標所要達成之能力培養項目： 【依據課程委員會審議通過之課程與基本素養/核心能力關聯表填寫】	前瞻創新	.	<input type="checkbox"/>
	人文美感	.	<input type="checkbox"/>
	統合作	<input type="checkbox"/>	.
	分析決策	<input type="checkbox"/>	.
	工學知能	<input type="checkbox"/>	.
	設計執行	.	<input type="checkbox"/>

二、教學目標 (Objective)

- 1.認知面：【使學生理解、應用、分析、綜合、比較、推論、評估本課程之理論與概念】：
此課程為大學部學生最後一門商品設計課之上學期課程，教學目標為實際演練過去三年之專業訓練，並以國際競賽之標準要求每一設計步驟之執行品質與深度。
- 2.技能面【使學生能獲得運用與實做本課程理論與概念之技巧】：
學生在這門課程將已累積之設計思考，造型能力，以接近真實業界的設計標準，建立紮實的實務經驗，以高品質的作品作為未來深造或就業的設計實力證明。
- 3.情意面【能引發學生對本課程之興趣，激發學生學習動機，增加觸類旁通與自主學習】：
學生透過這一年的訓練，可發展自我的設計風格與特色，並透過市場資料收集，使用者分析，產品分析，設計發展等過程獲得自主學習之能力。

三、符合教學目標之課程內容設計

本課程透過每學期5~6次的發表會審，與多位授課教師共同檢視各組設計進度。每回設計進度，目標，審查標準皆有明確定義。學生們在學期初即知道當學期之課程內容與進度，透過小組討論，每週與授課教師討論，達到大四專題課程應有之自主學習教標。

第二部分/Part II

- | | | | |
|-------------------------------|--|--|---|
| 一、多元教學方法
(Teaching Method) | <input checked="" type="checkbox"/> 由學生自訂學習目標與抱負水準 | <input checked="" type="checkbox"/> 案例或故事討論 | <input type="checkbox"/> 講述 |
| | <input type="checkbox"/> 服務學習 | <input checked="" type="checkbox"/> 學生課後書面報告 | <input checked="" type="checkbox"/> 小組討論 |
| | <input checked="" type="checkbox"/> 學生上台報告 | <input checked="" type="checkbox"/> 腦力激盪 | <input checked="" type="checkbox"/> 學生實作 |
| | <input type="checkbox"/> 習題練習 | <input type="checkbox"/> 影片欣賞與討論 | <input type="checkbox"/> 採訪 |
| | <input type="checkbox"/> 審議式民主 | <input checked="" type="checkbox"/> 觀察與資料收集 | <input checked="" type="checkbox"/> 一分鐘回饋 |

- 二、參考書目
(Reference)
[符合教學目標之參考書目]
- Ambient Findability, by Peter Morville (隨意設計)
Cradle to Cradle: Remaking the Way We Make Things, by William McDonough, Michael Braungart (從搖籃到搖籃)
不為設計而設計=最好的設計：生態學的設計論, by 後藤武、佐佐木正人、深澤直人
The Idea of Design, by Victor Margolin and Richard Buchanan

三、教學進度 (Syllabi) [符合教學目標之教學進度]	2012/2/23	Prototype review. 周邊商品提案 產品配色材質確定(cmtf)模型完成度60% (白身模型，作品噴漆前)	劉美均
	2012/3/1	Introduction: CMTF細部修正。週邊設計討論。	劉美均
	2012/3/8	最終模型檢討與修正1	劉美均
	2012/3/15	最終模型檢討與修正2	劉美均
	2012/3/22	最終模型檢討與修正3	劉美均
	2012/3/29	週邊設計檢討。聯展相關製作物討論。	劉美均
	2012/4/5	週邊設計檢討。聯展相關製作物討論。	劉美均
	2012/4/12	所有設計定案。攝影與電修。	劉美均
	2012/4/19	4/20~4/25校內三系聯展	劉美均
	2012/4/26	4/20~4/25校內三系聯展	劉美均
	2012/5/3	4/27~4/30勤美校外展(暫訂)	劉美均
	2012/5/10	5/13~5/17 A+ 校外展(暫訂)	劉美均
	2012/5/17	5/12~5/16 信義誠品校外展(暫訂)	劉美均
	2012/5/24	5/17~5/21 新一代設計展	劉美均
	2012/5/31	指導個人作品集製作	劉美均
	2012/6/7	指導個人作品集製作	劉美均
	2012/6/14	指導個人作品集製作	劉美均
2012/6/21	指導個人作品集製作	劉美均	

評量方式	分數	評量方式	分數
<input type="checkbox"/> 實作測驗	0	<input type="checkbox"/> 期中筆試	0
<input type="checkbox"/> 隨堂筆試測驗	0	<input type="checkbox"/> 期末筆試	0
<input type="checkbox"/> 小組作業	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期中報告	15
<input type="checkbox"/> 服務日誌	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期末報告	15
<input type="checkbox"/> 口試	0	<input checked="" type="checkbox"/> 專題報告	30
<input type="checkbox"/> 個人上台報告	0	<input type="checkbox"/> 實作作品與反思	0
<input checked="" type="checkbox"/> 小組上台報告	15	<input type="checkbox"/> 前後測比較進步與成長	0
<input checked="" type="checkbox"/> 出席狀況	10	<input checked="" type="checkbox"/> 課堂參與與表現	15
<input type="checkbox"/> 心得與反思報告	0	<input type="checkbox"/> 其他	0

五、講義位址(<http://>)

[回上頁](#) [重新查詢](#)