

1012學期 課程基本資料/Course Information			
系所 / 年級	數媒系(遊戲組) 3年級	課號 / 班別	D2U00423 / A
學分數	3學分	選 / 必修	選修
科目中文名稱	數位特效	科目英文名稱	Digital Effects
主要授課老師	李政宗	開課期間	一學年之下學期
人數上限	60人	已選人數	53人
起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間			
第1週 / 第18週 / H305 / 星期2第02節 第1週 / 第18週 / H305 / 星期2第03節 第1週 / 第18週 / H305 / 星期2第04節 請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。 Please observe Intellectual Property Rights (IPR), not to make illegal copies.			
教學綱要/syllabus			
第一部分/Part I (※依課程委員會審議之內容決議填入)			
一、教學目標所要達成之能力培養項目： 【依據課程委員會審議通過之課程與基本素養/核心能力關聯表填寫】	基本素養/核心能力 Core Literacy/Core Competencies		相關性 Relevance
			高度相關
			中度相關
	生涯規劃		✓
	人文素養		✓
	創意思考		✓
	團隊合作、企劃管理		✓
	溝通文書		✓
	外國語言		✓
資訊應用、媒體整合		✓	
設計能力、美學涵養		✓	
二、教學目標 (Objective)	1. 認知面：[使學生理解、應用、分析、綜合、比較、推論、評估本課程之理論與概念]： 1. 增進數位動畫特效掌握能力。2. 豐富作品特色。 2. 技能面[使學生能獲得運用與實做本課程理論與概念之技巧]： 學習maya nPartical, Paint effect原理及實務運用 3. 情意面[能引發學生對本課程之興趣，激發學生學習動機，增加觸類旁通與自主學習]： 影片欣賞與討論		
三、符合教學目標之課程內容設計	本課程以教授數位視覺特效為主軸。課程涵蓋 1.3D數位繪圖特效 (Paint Effects) 2.分子特效 (Partical Effects)		
四、先修科目 (Pre Course)			
第二部分/Part II			
一、多元教學方法 (Teaching Method)	<input type="checkbox"/> 由學生自訂學習目標與抱負水準	<input checked="" type="checkbox"/> 案例或故事討論	<input checked="" type="checkbox"/> 講述
	<input type="checkbox"/> 服務學習	<input type="checkbox"/> 學生課後書面報告	<input type="checkbox"/> 小組討論
	<input type="checkbox"/> 學生上台報告	<input type="checkbox"/> 腦力激盪	<input checked="" type="checkbox"/> 學生實作
	<input checked="" type="checkbox"/> 習題練習	<input checked="" type="checkbox"/> 影片欣賞與討論	<input type="checkbox"/> 採訪
	<input type="checkbox"/> 審議式民主	<input checked="" type="checkbox"/> 觀察與資料收集	<input type="checkbox"/> 一分鐘回饋
二、參考書目 (Reference) [符合教學目標之參考書目]	Elemental Magic: The Art of Special Effects Animation(Author:Joseph Gilland)		
三、教學進度 (Syllabi) [符合教學目標之教學進度]	2013/2/26	課程簡介	李政宗
	2013/3/5	Paint Effects (1)	李政宗
	2013/3/12	Paint Effects (2)	李政宗
	2013/3/19	Paint Effects (3)	李政宗
	2013/3/26	Paint Effects (4)	李政宗
	2013/4/2	Paint Effects (5)	李政宗
	2013/4/9	Paint Effects (6)	李政宗
	2013/4/16	期中作業	李政宗

	2013/4/23	Partical Effects (1)		李政宗
	2013/4/30	Partical Effects (2)		李政宗
	2013/5/7	Partical Effects (3)		李政宗
	2013/5/14	Partical Effects (4)		李政宗
	2013/5/21	Partical Effects (5)		李政宗
	2013/5/28	Partical Effects (6)		李政宗
	2013/6/4	Partical Effects (7)		李政宗
	2013/6/11	Partical Effects (8)		李政宗
	2013/6/18	期末作業展示與檢討(1)		李政宗
	2013/6/25	期末作業展示與檢討(2)		李政宗
四、多元評量方法 (Evaluation) [所勾選評量方法之評分加總為100分]	評量方式	分數	評量方式	分數
	<input checked="" type="checkbox"/> 實作測驗	30	<input checked="" type="checkbox"/> 期中筆試	30
	<input type="checkbox"/> 隨堂筆試測驗	0	<input type="checkbox"/> 期末筆試	0
	<input type="checkbox"/> 小組作業	0	<input type="checkbox"/> 期中報告	0
	<input type="checkbox"/> 服務日誌	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期末報告	40
	<input type="checkbox"/> 口試	0	<input type="checkbox"/> 專題報告	0
	<input type="checkbox"/> 個人上台報告	0	<input type="checkbox"/> 實作作品與反思	0
	<input type="checkbox"/> 小組上台報告	0	<input type="checkbox"/> 前後測比較進步與成長	0
	<input type="checkbox"/> 出席狀況	0	<input type="checkbox"/> 課堂參與與表現	0
	<input type="checkbox"/> 心得與反思報告	0	<input type="checkbox"/> 其他	0
五、講義位址 (http://)				

[回上頁](#)

[重新查詢](#)