

## 設計學院「基礎課程之課題暨教學研討會」！---

亞洲大學創意設計學院第一屆基礎課程之課題設計暨教學競技研討會，邀請6位學界經驗豐富教授，為基本設計課程授課、指導。



圖說：「基礎課程之課題設計暨教學競技研討會」，實踐大學工業產品設計學系鄧建國教授專題演講。

院的基本設計課程，增加豐富的色彩！

亞洲大學（Asia University, Taiwan）創意設計學院5月31日舉辦「基礎課程之課題設計暨教學競技研討會」，邀請了許多來自學界授課經驗豐富的教師，一同參與此次盛宴，與本院教師交流並分享教學經驗。亞洲大學副校長兼創意設計學院院長鄧成連表示，這是創意設計學院第一次舉辦此研討會，很榮幸能邀請到6位學界經驗相當豐富的教授們，為亞洲大學創意設計學

研討會分為兩個議題研討，分別邀請兩位學界經驗豐富之教授及本院教師教學成果發表後，再分別由兩位學界教授給予指教。第一個研討議題：「基本設計教學課題研討」，邀請實踐大學工業產品設計學系鄧建國教授做專題演講：「進階課程與基礎課程之設計以產品設計為例」，他認為，設計不該是痛苦的，要在設計過程中找出趣味性，並打破物品原有的連結關係，才叫做創意、創新！

亞洲大學商設系劉芃均老師、視傳系黃淑英老師及數媒系魏子彬老師接著發表基本設計教學成果，分享平常教學方式及遇到的困難，發表後由台北科技大學工業設計系暨創新設計研究所黃子坤教授及銘傳大學商業設計系蔡明勳教授給予指導及評論。



圖說：亞洲大學視傳系主任謝省民進行教學分享。

第二場研討議題：「設計繪畫教學課題研討」，邀請銘傳大學數位媒體設計系林耀堂教授做專題演講：「設計素描教學經驗分享」，他認為，素描講究的是真實且確實的線條，一筆一劃都清清楚楚。在林教授分享的教學經驗中，最為讓人印象深刻的，就是讓學生合力畫出自己的班導畫像，將一張照片分成六等份，一位學生畫一部分，從中去培養人與人之間的團結合作及責任感，是個很棒的課程教學。

亞洲大學視傳系主任謝省民、時尚系徐秋宜老師、商品系朱以恬老師及數媒系黃明媛老師接著發表設計繪畫教學成果，並由銘傳大學商品設計學系梁丹丰教授及方菁蓉教授給予指導及評論。

在每一次分享後的座談時間，老師們都討論的很熱烈，也不放過茶敘的時間，把握時間好好請教他校教師，並互相交流分享在教學上遇到的狀況，教師該怎麼面對這個時代的學生特別的思考模式，更要讓學生怎麼接受教師對作品的評論。梁丹丰教授是位教學經驗豐富的教師，雖已過退休年資，但還是熱中於教學；她說，現在的科技很發達，很為現在的學生感到幸運，科系也越分越精，有好的老師好的資源，讓設計夢更容易實踐，呼籲學生們該好好珍惜這些資源。



圖說：亞洲大學創意設計學院第一屆「基礎課程之課題設計暨教學競技研討會」，亞大副校長兼創意學院院長鄧成連(左)與銘傳大學商品設計學系梁丹丰教授合影。