

2013-04-30



國立台北大學應外系系主任陳彥豪蒞校演講！---

國立台北大學應外系系主任陳彥豪到亞洲大學演講，暢談文學表演學習與加強英文能力。



圖說：亞洲大學語文教育中心主任陳淑娟在「西方文學劇場/文學表演學學習英語」演講活動中開場。

亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 語文教學研究發展中心，4月29日邀請國立台北大學應外系系主任陳彥豪蒞校演講，暢談文學表演學習與加強英文能力，他強調，藉由語言藝術薰陶，如英語話劇演出、作品詮釋表演，可以開發學生創造力和想像力口語表達能力。

陳彥豪教授29日下午是以「西方文學劇場/文學表演學學習英語」(Learning English through Western Theatres for Literature/Performance of Literature) 為題演講，他說，學生演出文學作品之前，必須消化劇本，了解劇本的文化背景，分析劇中人物角色，劇本裡的生字必須要清楚的消化才能精準的表現出作者的本意。如此一來，就可突破以往上課模式，以表演方式激發學生學習英語文的興趣，實際參與表演，更能夠帶動學生對於英語文的敏感度。

「精進英語文能力是必須要經過自我提升，才能嚐到甜美的果實！」陳彥豪教授建議，學習英語文應該要閱讀下列四項材料：《聖經》、《希臘神話》、《莎士比亞》、媒體英文，同時要「不顧面子的大聲朗讀」，講者特別提出16個以文學及表演學習英語的步驟 (Sixteen Steps in Performance of Literature/Theatres for Literature in Learning English)，可以循序漸進的方式，從同儕一起查生字(Making "Plain" Sense)、對故事情節的回應(Comparing Responses)、肢體與聲音運動(Physical and Vocal Exercises)、心理準備(Psychological Readiness)，到最後的排演(Rehearsal)與製作(Production on Stage)。

亞洲大學語文教育中心主任陳淑娟希望同學們能藉由此次演講，從中瞭解學習英語文的多元化方式，並且實踐於日常生活中，必能有所收穫。

「陳教授傳授了不少學習英語文的方法，學生從中收穫頗多！」外文系3B王詩涵同學、時尚系一年級 Cherry Cerianti同學說，陳教授的演講精彩，他可以說是一位表演者，同時也身體力行『Vocal Exercises』，讓聽者能強烈感受講者表達的內容。



圖說：國立台北大學應外系系主任陳彥豪蒞校演講，講題多元且豐富。