

2013-05-09    

亞洲大學蕭世瓊博士舉辦「書老子語」書法展！---

亞洲大學助理教授、書法大師蕭世瓊，在國立彰化生活美學館舉辦「一種道沖-書老子語」書法創作展。



圖說：當代書畫大師李穀摩在國立彰化生活美學館致詞。

結合藝術的創作風格。

亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 通識教育中心專任助理教授、書法大師蕭世瓊，即日起至6月2日，在國立彰化生活美學館舉辦「一種道沖-書老子語」創作展，展出書法作品，以老子《道德經》為體裁，書寫以「古文字」為主、「行草」為輔，並融入老子生活哲學於筆墨之中，展現哲學

在兩岸藝文學術界舉足輕重的書法大師蕭世瓊，早年以精進書藝榮獲臺灣省美展第一名、取得永久免審查資格，並榮獲中山文藝獎、吳三連獎等項大獎，不僅展現深厚藝文基礎，對提升書法藝術堅定信念與創作態度，備受各界肯定；國立彰化生活美學館館長劉玄詠，不惜「三顧茅廬」邀請蕭大師舉辦「一種道沖-書老子語」創作展，開創現代書法藝術新先河。

5月4日開幕當天，當代書畫大師李穀摩、台中市副市長蔡炳坤、黃國榮、前文建會主委、彰化縣長翁金珠、彰化市長邱建富、亞洲大學環安室節能組長蔡麟祥、視覺傳達設計學系兼任講師蔡鐘毅等各界人士蒞臨祝賀。



圖說：台中市副市長蔡炳坤在「一種道沖-書老子語」創作展致詞。

蕭世瓊博士說，這次個展有別以往的風格，是在獲得美學館邀請後，才開始構思主題，由於傾心老子「道沖而用之或不盈」的哲理，他才會以老子《道德經》為創作體裁，從構思起稿到蘸墨落筆，都抱持開放的態度，不假預設，創作了81件不同的書法作品。

李穀摩大師、蔡麟祥組長說，蕭世瓊博士的「一種道沖」作品展，依老子道德經81章選書而成，仔細欣賞他在筆墨情趣、形式格局及書法美學的建構上，每一幅都有匠心獨運的呈現，充分展現出蕭博士個人兼具古典又現代化書法的藝術新風格，相信能帶動與開創兩岸書藝美學的新典範，值得仔細品賞。

劉玄詠館長也指出，蕭博士此次共展出81件全新作品，表現出傳統與現代交互運用的各種創作元素，裝裱



圖說：亞洲大學助理教授蕭世瓊(右)與環安室節能組長蔡麟祥合照。

形式也力求簡潔，期能完整呈現出書法的內在意蘊到外在形式的變化，特別的是，除了書法作品，現場也展出多種文創商品，讓蕭世瓊老師作品更貼近民眾生活。

蕭世瓊博士以獨特的書法創作，彰顯老子話語中獨到見解，堪稱是書法視覺的極

品；5月19日及26日上午10時，蕭世瓊博士現場親自導覽及揮毫示範，歡迎愛好書法民眾，到彰化市卦山路18號觀賞。



圖說：亞洲大學助理教授、書法大師蕭世瓊，在國立彰化生活美學館舉辦「一種道沖-書老子語」書法創作展，展現哲學結合藝術的創作風格。