



「不老騎士歐兜邁環台日記」在亞大辦分享會！---

「不老騎士」電影上映，在亞洲大學舉辦特映分享會，感謝社工系學生隨隊服務，師生觀賞熱淚盈眶。



圖說：「不老騎士歐兜邁環台日記」電影上映，在亞洲大學辦特映分享會，人文社會學院副院長李美玲(右一)、華天灝導演(右二)、弘道老人福利基金會執行長林依瑩(左二)等人一同合影。

「有一天，當你80歲，還有多少做夢的勇氣？」5年前，17位平均年齡81歲不老騎士，完成機車環台創舉；如今「不老騎士—歐兜邁環台日記」搬上銀幕，今(25日)天晚間特別在亞洲大學(Asia University, Taiwan)國際會議中心舉辦分享會；紀錄片華天灝導演、弘道老人福利基金會執行長林依瑩強調，要特別感謝當時陪伴跟隨的9位亞大社工系同學志工，因一路上有同學的後勤、交通陪伴，才能完成此創舉。

「我是憑著憨膽，傻傻向前衝！」當時擔任社工系主任的人文社會學院副院長李美玲指出，她當時答應讓社工系學生加入不老騎士騎機車環台創舉，就是為了圓夢，儘管中考快到了，還有「萬一出事怎麼辦？」等疑慮未除，她仍堅信是千載難逢的機會，於是促成社工系9位同學同行服務的。社工系陳瑋晴同學則說，除了感動，還是感動，他們從這些老人身上學到課本以外的知識。

弘道老人福利基金會帶領不老騎士，無懼年齡和體能限制，花了13天完成機車環島，感動無數人，「不老騎士—歐兜邁環台日記」搬上銀幕，紀錄追逐夢想熱血上路的旅程。旅程中因有9位亞洲大學社工系的同學克服困難，陪伴照顧圓夢，在今晚的分享會中，吸引滿座師生觀賞，不少師生邊看邊掉淚；曾參與不老騎士環台服務的社工系陳瑋晴同學、導演華天灝、弘道老人福利基金會執行長林依瑩等人現身說法，並向亞大社工系表達感激之意。

財金系同學姚智皓、視傳系王懷廣同學觀賞後熱淚盈眶，請教華天灝導演，是基於什麼樣的信念，支撐下去？有想過放棄嗎？華天灝導演答說，「就是永不放棄！」，迭經波折，當紀錄片被搬上銀幕，相當開心；拍紀錄片就是很即興，沒辦法預演，得隨時捕捉鏡頭，因為你不知道爺爺們會在打電話，互相調侃有沒跟老婆說我愛妳！不知道啟程第一天，就有人因「打瞌睡」摔車受傷，阿桐伯在出發前，到老婆的墳前上香奠杯，跟老婆說：「要載妳去了，妳要跟來喔！」。



圖說：電影特映分享會上，人文社會學院副院長李美玲在台上致詞。

為期13天的拍攝行程相當艱辛，華天灝導演指出，他是因為拍「練習曲」，對環島懷有熱情，才爭取到拍攝不老騎士騎機車環島的紀錄片；拍攝期間，他常倒坐在摩托車後座，手持攝影機放低角度，才能捕捉想要的角度，尤其是在遊覽車飆速的蘇花公路隧道更是險象環生。



圖說：特映分享會中，社工系一年級彭同學發言分享。

華天灝導演說，他們除了拍不老騎士騎車上路，還要拍他們休息時的互動、交談，反而擦出不少火花來，尤其是他問賴秀昇爺爺一生最驕傲的事時，意外得到賴秀昇爺爺在抗戰時，當年17歲的他曾男扮女裝，故意走到日本軍營，色誘好色的日本兵，被日本兵從後環抱，他以尖刀抵住日本兵，押到廣西游擊站去領賞。

弘道老人福利基金會執行長林依瑩強調，基金會只是給老人家走出戶外的機會，證明人老人並不是沒用，沒想到老人家參與活動，卻用生命來相搏；在團長賴清炎力催下，宣布要辦老人騎機車環島時，短短兩週，弘道湧進上百通電話，帶給大家信心，儘管環台期間，她們工作人員神經緊繃、睡不飽，但看到老人的堅持與勇氣，看到老人的生命發光、發熱，有了往前走的力量，心不累，一切都值得。

「不老騎士有些是基督徒，有些是佛教徒，相處時會不會有衝突？」社工系一年級彭君同學問；林依瑩執行長答說，老人家到了這個年齡，儘管談起政治，還是會爭執，但一起出門騎機車環島，已不分藍綠、不分省籍，甚至沒有宗教之別，反而每天要出門前，要牧師帶領大家一起禱告，「看到只有族群融和、人與人間的關心！」



圖說：「不老騎士歐兜邁環台日記」電影上映，在亞洲大學辦特映分享會，吸引眾多師生前來參與。

[<新聞下載>](#) [<回到首頁>](#)