



ASIA Hot News

2012-03-09

亞洲大學安藤忠雄藝術館動土已屆滿一年！---

安藤忠雄藝術館共辦13梯次工地現場導覽，已有1576位來賓參觀，爭睹最高格安藤式的「清水模」工法。



圖說：負責安藤工地的德昌營造游主任向來賓解說清水模模具。

亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 安藤忠雄藝術館動土已屆滿一週年，完成現場實樣 (Mock-Up) 及一樓灌漿，自去年7月起舉辦安藤忠雄藝術館工地現場導覽，共辦了13梯次，已有1576位來賓、安藤迷競相爭睹日本建築大師安藤忠雄高規格的「清水模」工法，負責策劃的亞洲大學副校長劉育東，最近一梯次，還來了199位來賓，就為了看一個僅僅蓋到一樓的工地，親身體驗日本工匠手藝之美，「讓我有點震撼了！」

劉副校長說，安藤忠雄藝術館工地現場導覽，共辦了13梯次，其中有9梯次是與誠品書店合作，來自各地建築師、建築系師生、設計界及台灣安藤迷等來到工地現場，展開所謂「台灣的安藤之旅」，實地體驗安藤大師所說：「在工地現場這個即將完成之前的中途狀態，建築能夠擁有最美容顏的一刻！」；他還在全省6處誠品書店，舉辦安藤藝術館的系列講座及安藤忠雄書展，獲得迴響。

去年7月23日，亞洲大學邀請誠品書店執行長曾乾瑜、伊東豐雄建築設計事務所設計師澤村圭介及準建網站總編輯楊恩達、Shopping Design總編輯黃威融、等20多位建築界、網路傳播執行負責人，展開第一梯次台灣安藤之旅；最近一梯次是中華民國室內設計協會199位會員，於3月4日到亞大參觀安藤工地，都獲得很大迴響。



圖說：負責安藤工地的德昌營造游主任向來賓解說清水模模具。

在劉副校長等人引導下，與會來賓戴上工地安全帽，到安藤忠雄藝術館工地參觀現場實樣 (Mock-Up)，這是一座一比一的兩層樓三角形現場實樣；劉副校長說，安藤大師的「清水模」工法要求嚴格，聘請六名日本匠師協助施作，所有來賓、安藤迷，就為了親眼看到安藤建築中，那麼純淨的清水混凝土牆是怎麼建造的？怎麼選水泥、選沙？「清水模」又是長得什麼樣？釘模板和灌漿有什麼困難？施工過程有什麼艱辛？安藤先為什麼稱工程建造為「惡戰苦鬥」？為什麼工作如戰場？



圖說：室內設計系籌備小組執行委員李元榮老師向來賓解說1比1建築原型試做。

「到安藤忠雄藝術館工地現場參觀的來賓，都有莫名的感動！」劉副校長舉例說，中華民國室內設計協會理事長王玉麟於參觀後，特別感謝亞洲大學提供機會，讓該協會199位會員參觀安藤忠雄藝術館工地，大家收穫很大，更藉由此次的參觀，希望日後能提升台灣建築的施工品質和混凝土技術。

台灣的安藤迷，每年都會到日本參加「安藤之旅」，除了參觀安藤大師的建築作品，還會安排參觀工地現場實地體驗，劉副校長說，安藤忠雄藝術館是安藤大師在台灣第一座建築作品，沒想到舉辦空前的台灣安藤之旅，竟如此受到歡迎；安藤忠雄藝術館，將於今年9月完工落成，將成為大台中地地標。



圖說：亞洲大學劉育東副校長致詞歡迎室內設計協會會員參觀安藤藝術館工地現場。



圖說：室內設計學會會員在安藤忠雄設計的藝術館工地現場合影。

[<新聞下載>](#)

[<回到首頁>](#)