

學習評量資訊

建立評估機制「學生學習成效與評鑑工作坊」反應熱烈

2011.1 第29期

高等教育評鑑中心去(99)年11月18日舉辦「學生學習成效與評鑑工作坊」，邀請國立臺灣師範大學教育研究與評鑑中心諮詢顧問彭森明教授分享如何建制學生學習成效評量機制，並由評鑑中心黃淑玲研究員闡述以學生學習成效評估為主軸的評鑑實務。

核心能力宜包含專業能力及軟技能

彭森明教授講述如何奠定評量方針、輔助教師教學評量、推展全校性之教學績效評鑑等，並說明美國各校之執行經驗。他亦強調核心能力之面向多元，專業能力固然重要，但軟技能(soft skills)如領導力、溝通力等則是決定學生未來成功與否的關鍵。

黃淑玲研究員則從評估學生學習成效的優點切入，闡述執行成效評估之方法與重點，而成效結果可作為治校宗旨與目標的實證依據，以具體呈現各校特色。

院級核心能力 可由下而上統整制訂

與會者亦關切如何建立院級的核心能力？黃淑玲研究員說明，院內各系宜提報核心能力，以利制訂層次較高、概念較抽象但卻涵蓋各系的核心能力指標，是各系核心能力的公集。畢竟學習成效的評估需由執教單位執行，而成效評估後之資料可由學院統整。(黃淑玲)

研究發展處專欄

本校於2月23日召開99學年度第三次「研究發展委員會」，審查99學年度第二次校內專題研究計畫申請案，共14件計畫申請，金額合計近新台幣500萬元。本次會議也審查99學年度兼任教師學術研究獎勵隨到隨審申請案，共計22件。此外，會議也對本校各院級研究中心現況及研究成果書面報告進行檢視。

本校目前有六個院級研究中心，分別為健康學院的「食藥用菇類研究中心」與「水稻-DNA生技研發中心」，資訊學院的「生醫語意研究中心」、「綠能科技研發中心」與「生醫訊號探勘與腦科學整合研究中心」，以及創意設計學院的「動漫遊戲研究中心」。這些研究中心執行大型研究計畫，並擁有豐碩的研究成果。以「食藥用菇類研究中心」為例，其執行的國科會私校能量計畫，利用環控管理技術提升重要藥用菇類之生產及利用，不只獲得多項專利還開發多種菇類品種。

為了讓本校「學術研究管理系統」發揮多元化效用，本處與資發處自去年底規劃現行系統之修改，讓系統操作更為友善化、人性化、自動化。目前規劃分成兩階段進行系統修改。第一階段的目標是增加系統中教師研發成果類型，並小幅修改現行登錄作業操作不便的部分。目前已完成第一階段試用版之設計，已於1月31日開放給全校教師測試使用。測試版的網址為：<http://210.60.30.201/research/> 帳號密碼為身分證字號。在測試版的試用期間，我們將舉辦說明座談會，解說系統操作，同時聽取教師試用的寶貴回饋意見，做為下一階段修改之參考依據。希望在全校教師共同參與與努力下，能儘快提供一個改善的系統，讓老師們可以登錄自己的研發成果。

在全校教師的努力下，本校2010的I級論文數已達400篇，距離目標450篇指日可待。新的一年，研發處將持續舉辦與各學院的座談會，並透過「研發專欄」傳達相關資訊給各位教師，也希望各位師長為提升本校研發能量一起努力。

亞洲大學性別平等教育績優人員獎勵辦法

99.11.18 性別平等教育委員會會議通過
99.12.15 99 學年度第5 次行政會議通過訂定
99.12.30 亞洲秘字第0990013363號函發布

第一條 亞洲大學(以下簡稱本校)為激勵教職員工生積極參與並推動性別平等教育，特訂定本辦法。

第二條 獎勵對象：本校教職員工生。

第三條 獎勵之優秀事蹟：

- 一、開設性別平等相關課程，於每學期至少授課一個班級者。
- 二、參與性別平等相關議題研究、計畫或服務推廣活動，有具體成效者。
- 三、組織性別研究相關學群。
- 四、擔任性別平等教育委員會委員，累計滿兩年，表現優良者。
- 五、取得教育部之性騷擾或性侵害事件調查處理專業人員資格。
- 六、參與校園性騷擾或性侵害事件調查與處置，有具體成效者。
- 七、積極參與性別平等相關活動，表現優良者。
- 八、參與檢視、調查、規劃、改善安全校園，表現優良者。
- 九、推動性別平等教育至家庭與社區，有具體成效者。
- 十、符合獎勵要點之其他事項。

第四條 辦理方式：

- 一、推薦參選：本人或本校教職員工生(知悉、肯定、讚賞對推廣性平教育有優秀事蹟者)，得送推薦績優人員書面資料報名參選。被推薦之績優人員，其優良事蹟以該學年為主，可列舉最近三年推動性別平等教育相關事蹟，供委員參考。
- 二、遴選單位：由性別平等教育委員會審查書面資料(附表一)遴選。
- 三、獎勵表揚：每學年以獎勵五位參與積極推動性別平等教育績優人員為原則。公開表揚，致贈獎狀及獎金各五千元整(由學校經費支付)，以資獎勵。
- 四、限制：凡接受獎勵者，二年內暫不再接受推薦，期使更多優秀師生有被獎勵之機會。
- 五、書面資料：優秀事蹟欄應以該學期之性別平等教育特色為主，依事蹟發生先後，詳實敘明。如所推動性別平等教育之具體重要事蹟具連續性或跨年度者，以最近三年內之重要事蹟為限，附活動照片2張(解析度1280*960以上畫面清晰之數位彩色照片)。撰寫推行性別平等教育對教職員工生所產生具體影響之生命故事(約1000字)。
- 六、收件日期：每學年下學期於學期結束至七月三十一日止。
- 七、收件方式：請將書面資料送到學務處並將電子檔傳寄至student@asia.edu.tw，電話(04-23323456*3201)。

第五條 本辦法經行政會議通過，陳請校長核定後發布施行，修正時亦同。

活動預告

*以下活動均可申請教師在職教育研習時數

活動時間	活動內容	活動地點
100/03/02(三) 14:00-17:00	全校「提升學生學習成效」工作坊- 如何建置學生學習成效評鑑機制 彭森明 教授	國際會議中心A101
100/03/05(六) 09:20-12:00	提升通識課程教學成效共識營 通識教育中心	L008 L009 L010 L011
100/03/08(二) 14:00-16:30	飛雁領航(一)增進大學師生良好關係 的有效策略 楊國賜 講座教授	管理大樓 M627
100/03/09(三) 15:00-17:00	主動防疫，流感止步-流感宣導講座 楊志良 講座教授	國際會議中心A101
100/03/09(三) 15:00-17:00	圖書館資源利用講習- JCR與Endnote(初階)	圖書館4F 資訊素養教室L406
100/03/16(三) 15:10-17:00	圖書館資源利用講習- 萬方數據庫 與 Mag V	圖書館4F 資訊素養教室L406
100/03/22(二) 14:00-16:30	飛雁領航(二)大學生核心能力與教學 國立暨南國際大學教育學院 院長 張錫富	管理大樓 M627
100/03/23(三) 15:10-17:00	圖書館資源利用講習- Springer Protocol	圖書館4F 資訊素養教室L406
100/03/30(三) 15:10-17:00	圖書館資源利用講習- WOS 與 Endnote(初階)	圖書館4F 資訊素養教室L406

智慧財產權相關資訊

教師授課著作權錦囊2/3

由於現階段我國社會上對於著作權法第46條所稱的合理範圍尚未建立共識，美國和香港的社會所建立、遵循的尺度，不失為是一個可以用來參考的國際標準，依照這兩個國家目前的標準，可以歸納出幾項重點，供台灣的教師參考：

1、基本原則：

- (1) 上課指定之教科書不應以影印的方式代替購買
- (2) 教師為授課目的所影印的資料對於已經出版銷售的選集、彙編、合輯或套裝教材不應產生市場替代的效果。
- (3) 應由教師自行衡量需不需要重製別人的著作，而不是接受第三人要求或指示而重製。
- (4) 教師授課的合理使用，係出於授課臨時所生的需要，因受到時間的拘束和限制，無法合理期待及時獲得授權。
- (5) 同一教師關於同一資料如在每一學期反覆重製、使用時，應徵求權利人授權。
- (6) 影印本應註明著作人、著作名稱、來源出處、影印日期等，並應向學生說明著作資訊，及提醒學生尊重著作權，及不可再行影印或重製給其他人。

2、有關重製的數量或比例：

- (1) 供教師自己使用時，限重製1份：為供學術研究、教學或教學準備之用，可根據教師個人的需求，由其本人或他人，複製1份下列之著作：
 - ①書籍之1章。
 - ②期刊或報紙中之1篇著作。
 - ③短篇故事、短篇論文或短詩，而不論是否來自集合著作。
 - ④書籍、期刊或報紙中之1張圖表(chart)、圖形(graph)、圖解(diagram)、繪畫(drawing)、卡通漫畫(cartoon)或照片(picture)。
- (2) 供教室內的學生使用時，可重製多份：任課教師為供教學或討論之用，可由本人或他人重製下列之著作：所重製的影印本，限於相關課程的學生每人1份。所利用的每一著作的比例要簡短：
 - A、詩：不超過250字；故事或文章：不超過2500字(前述作品的字數限制可以調高，以便重製1首詩未完的1行，或故事或文章未完的段落)。
 - B、藝術作品(包括插圖)：整份作品；如同一頁印有超過1份藝術作品，則可將整頁重製。
 - C、音樂作品：有關的節錄部分不超過作品總頁數10%(可調高有百分比，以便重製一整頁)。
 - D、其他作品：有關的節錄部分不超過2500字或作品總頁數10%(包括插圖)，以較少者為準(可調高有字數限制或百分比，以便重製一整頁)。

好書推薦

性別與課程—理念、實踐 Gender and Curriculum

作者：國立臺北教育大學課程與教學研究所莊明貞教授

出版社：高等教育出版社

出版日期：2010年03月01日

【內容簡介】

性別議題是當前課程改革的重大議題，也是當代多元文化課程研究致力落實的一大環節。本書是作者十年來在性別與課程之間思維的學術論述成果。

本書分為「理念篇」與「實踐篇」，理念面向內容涵蓋：多元文化女性主義觀、性別與課程政策、後現代主義、女性主義與教育實踐、性別平等教育的落實——多元文化教育觀、「兩性教育」九年一貫國民教育課程綱要規劃、九年一貫課程性別議題之知識與權力分析；實踐面向主要論述國小社會科與自然科課程的性別意識型態、師資培育課程的更新、性別議題融入九年一貫課程的理念與實踐以及教師行動研究呈顯轉化課程的重要性。本書的出版，對關切性別議題的學界與實務界，能提供理論的省思與實踐的借鏡。

