

TEACHER EMPOWERMENT HIGHLIGHTS

TEACHING RESOURCES AND FACULTY DEVELOPMENT CENTER

發行所：亞洲大學 發行單位：教學資源暨教師專業發展中心 總編輯：李培齊 編輯：張筱敏、林孟慧 設計：吳佩芬

活動花絮

亞洲大學與社頭鄉農會合作生產芭樂芯葉茶！

經亞洲大學研究團隊兩年研究發現，芭樂芯葉茶具降血糖、抗氧化功效。



亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 與彰化縣社頭鄉農會合作，栽培生產無農藥的芭樂芯葉，亞洲大學研究團隊經過兩年的研究，發現以俗稱「土芭樂」的梨子拔芯葉萃取物，可以增進胰島素功能，具有降血糖、抗氧化等功效，亞洲大學與社頭鄉農會於6月29日上午舉辦發表會。社頭鄉農會原已上市的芭樂芯葉茶，趁勢打開行銷市場，受到注目。

亞洲大學健康學院院長林俊義說，芭樂芯葉在坊間，常被拿來當降血糖、降血脂、消渴等傳統草藥，亞洲大學保健營養生技學系蔡建鈞老師研究團隊經過兩年的追蹤研究，發現土芭樂芯葉萃取物對蛋白酪胺酸磷酸水解酶(PTP-1b)有很好的抑制效果，PTP-1b抑制劑可以增進胰島素的功能，進而降低血糖，具有抗氧化的能力。

林俊義院長指出，兩年前，亞洲大學與社頭鄉農友張聰平合作生產無農藥栽培示範的芭樂芯葉，選擇俗稱「土芭樂」的梨子拔品種當芭樂芯葉原料來源、生產過程不噴灑化學農藥，改以無程性的生物製劑藥力菌及肥皂水防治蟲害，所生產的芭樂芯葉茶，經行政院農委會農業藥物毒物試驗所測定201種農藥均未檢出任何農藥殘毒，讓消費者在飲用上更安心。彰化縣社頭鄉農會總幹事蕭浚二說，社頭鄉是全省最早種植番石榴的鄉鎮，全鄉目前種植積為450公頃，為了增加芭樂果農的收益，促進消費者健康，社頭鄉農會從10多年前開始生產芭樂芯葉茶；目前所生產的芭樂芯葉茶，以採摘亞洲大學所輔導之土芭樂的芯葉為主，土芭樂抗病力強，又因不生產果實，果實蟲害甚少，因此不必噴灑農藥。



總幹事蕭浚二強調，芭樂芯葉原料由該農會負責製備，只取芭樂最嫩的心葉新芽，所謂的芯葉，跟好茶葉一樣，取其「一心兩葉」，經連串特殊的揉捻、乾燥加工製程，提煉出來的萃取物，製成芭樂芯葉茶出售。

蒙古國際大學校長Kwon, Oh Moon蒞校參訪！

蒙古國際大學校長Kwon, Oh Moon讚嘆在亞洲大學求學好幸福，將推薦學生到亞洲大學就讀！

蒙古國際大學 (Mongolia International University) 校長Kwon, Oh Moon偕同公關部經理Michelle Lee，於7月5日下午到亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 參訪，由亞洲大學國際學術交流中心主任蕭震緯接待，蒙古國際大學校長Kwon, Oh Moon對亞洲大學的國際化辦學績效及全英語課程，表示欽佩，也對亞洲大學教學環境及擁有美麗校園，留下深刻印象。

亞洲大學蕭震緯主任指出，他曾在今年5月、去年6月赴蒙古召開招生說明會，兩度參訪蒙古國際大學，向學生說明亞洲大學經常辦理國際學術研討會及國際活動，並邀請知名學者蒞校演講，讓本校學生有機會和知名的學者互動，增加本校學生的國際視野，也邀請許多知名學者任教及擔任亞洲大學客座教授。

蒙古國際大學校長Kwon, Oh Moon說，蒙古國際大學是韓國人在蒙古建立的學校，全校有30%是外籍生，也是一所國際化辦學導向的學校，耳聞亞洲大學近年來辦學卓越、國際化，有許多蒙古國際大學畢業生紛紛向亞洲大學申請就讀，亞洲大學除了提供給完善的課程規劃及教學設備，也照顧同學起居生活，是很值得學習的方向。

該校公關經理Michelle Lee說，此行來台訪問以英文授課的高中學生為招生目標，由於亞洲大學在蒙古聲名遠播，畢業於亞洲大學的蒙古國際大學學生，都推薦學弟妹到本校就讀，所以有機會來台特意安排至亞洲大學參訪、取經。

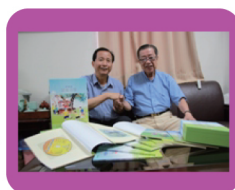
蕭震緯主任也帶領蒙古國際大學Kwon, Oh Moon校長和Michelle Lee公關經理參觀本校校園，賞析羅丹雕塑品「沉思者」、阿曼的「勝利女神的詩篇」等大型雕塑品。

Kwon, Oh Moon校長、Michelle Lee公關經理表示，亞洲大學不只辦學卓越，連校園規劃都很有藝術氣息，「在亞洲大學求學好幸福喔！」他們承諾返國後將推薦學生到亞洲大學就讀，相約下次有機會再訪亞洲大學。

亞洲大學駐校藝術家施福珍傳承台語童謠！

童謠囡仔歌王施福珍，40年創作400多首台語童謠，十本成輯出版，可向亞洲大學索贈！

「點仔膠，黏著腳，叫阿爸，買豬腳，豬腳箍，煮爛爛，飪鬼囡仔流嘴瀾……」這首台語童謠傳唱了40多年，很多人都能琅琅上口，流行不輟；這首童謠原創者施福珍老師，目前受聘為亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 駐校



藝術家，在幼教系任教，迄今已創作400多首童謠、台語唐詩吟唱等，最近輯成一套「亞幼文學叢書」，將送給全國各大學幼教系、高中職幼保科，作為參考學習的教材，歡迎向亞洲大學幼教系索取，送完為止。亞洲大學幼教系主任陳秀才指出，有台灣童謠園丁、童謠囡仔王之稱的施福珍老師，去年受聘到亞洲大學任教，陸續為幼教系出版10本書，分別是「台語唐詩吟唱」3本、「囡仔歌的故鄉」1本及「台語兒童謠」傳統篇、創作篇2本，及「台語兒童唱謠」4本，其中「台語唐詩吟唱」、「囡仔歌的故鄉」等4本書附上CD，輯成「本土兒歌」叢書，這是目前全台最完整的一套兒歌叢書，彌足珍貴。

「施福珍老師是國寶級人物！可以說是台灣囡仔歌的祖師爺！」陳秀才主任說，施福珍老師受聘到亞洲大學指導學生，傳承本土兒歌，是該校幼教系的福氣！尤其施福珍老師教導的兒歌易懂、好唸，學生們學會了兒歌，會轉教給幼稚園的小朋友，小朋友也都很喜歡唱兒歌，回家還會唱給父母聽，把兒歌傳承下去。

「點仔膠，黏著腳，叫阿爸，買豬腳……」，是施福珍老師創作的第一首童謠；他說，民國53年夏日的午後，他在宿舍午休，被兒童嬉鬧聲吵醒，傳來小孩的驚叫聲：「點仔膠，黏著腳！……」他突然靈感來了，配合著小朋友的聲調，立刻提筆寫到：「點仔膠，黏著腳，叫阿爸，買豬腳……」前後不到5分鐘詞曲完成。



施福珍老師不停的唸，不停的唱，越唱越順口，他心想：「哇！原來台語是這麼奇妙，唱的竟然和唸的一樣好聽……」，施福珍說，陪伴許多人度過童年的兒歌「點仔膠」，就在這種巧合因緣下傳唱至今，他的無心插柳也讓台灣童謠響徹全台。

施福珍老師創作不斷，「澎恰恰澎恰恰，澎恰恰的鼻孔大……」施老師說，除了童謠、唸謠，他開始嘗試創作趣味性、迎合社會進步等歌謠，10多年前澎恰恰在節目上，對小孩子說不要用手挖鼻孔，不然鼻孔會跟他一樣大，他聽到後就馬上有感而發寫了這首歌。

至於「啐啐唸」一曲，唱的是：「碎碎念，碎碎念，念老廷那也這呢恬！」、「碎碎念，碎碎念，唸兒子，賺錢味曉啾……」歌曲中還滿有趣的，曾是高點播率的手機答客鈴，也讓施福珍很有成就感。

施福珍說，童謠也因年代環境不同而有「分水嶺」，年紀大的吟唱「點仔膠」，青年人吟唱「碎碎唸」，小朋友吟唱「澎恰恰」。所以，施福珍老師說，他決定在亞洲大學繼續教育學生創作童謠，讓畢業的事業，得以傳承延續，發揚光大。

施福珍到亞大上課時，碰到陳秀才主任，施福珍常會即興高唱著「秀才」的童謠：「秀才騎馬弄弄來」，他吟唱：「秀才！秀才！騎馬弄弄來！佇馬頂，跋落來！……」，讓陳秀才主任很開心，陳主任說：「這首歌好像為我而寫！乍聽之下，很有意思！」。

亞洲大學經管系碩士專班海外企業見習！

見習團到馬來西亞參訪，參加2010馬國台灣高等教育展，拓展國際視野，收穫良多。

亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 經管系碩士專班EMBA馬來西亞海外企業見習團，由吳天方、蔡碩倉兩位教授帶領，7月13日到19日到馬來西亞參訪，與拉曼大學、馬來亞大學進行學術交流，參訪行程中，順道參加在馬來西亞所辦的「台灣高等教育展」，為亞洲大學在海外招生宣傳，不但行程緊湊，且收穫良多，完成拓展國際視野及見習任務。

亞洲大學經管系碩士專班每年均組隊赴海外各地參訪，今年的馬來西亞海外企業見習團由吳天方、蔡碩倉兩位教授帶領，一行共28人，於7月13日從台北出發，展開一系列企業參訪行程與學術交流活動。

值得一提的是，亞洲大學經管系碩士專班到與馬來亞大學 (University of Malaya) 參訪、進行學術交流時，受到高規格的接待，馬來亞大學當天由國際事務與關係處副主任Dr. Evelyn S.H. Khor率領研究生院副院長Prof Dr. Mohamed Kherieddine Aroua、中文研究所主任楊國慶、統計系Dr. Goh Kim Leng等教授等人接待。

馬來亞大學的學術地位在大馬是全國第一，這所國立大學具有105年歷史，也是馬國研究與創新的領導者。在歡迎簡報中，馬來亞大學貼心地併列我國與大馬國旗、我校及馬大校徽，令人感動。學術交流時，雙方以學校簡報介紹各系所特色、辦學理念及國際化的努力。

雙方觸及學術交流話題，吳天方教授當場邀請馬來亞大學的學生至亞洲大學就讀，雙方洽談愉快，開啓雙方學術交流新契機。Evelyn副主任還透露馬大校長高爾扎斯曼博士將於9月底來台訪問，吳天方教授允諾將請國際交流中心，安排亞洲大學與中國醫藥大學的參訪行程。

見習行程中，適逢馬來西亞留台校友會聯合總會在馬華公會主辦「台灣高等教育展」，亞洲大學由國際交流中心主任蕭震緯及國際企業系主任李偉權、林秀珍老師夫婦率隊參展，經管系碩士專班參訪團一行人，也到會場助陣加油。現場人潮洶湧，當天團員們身著橘色團服，在會場上頓時成矚目的焦點。每位團員手持學校簡介努力地解說學校的環境、建築與系所特色，讓馬來西亞的學生對亞洲大學留下深刻印象，也讓亞洲大學成為現場亮眼的一所大学。