

亞洲大學

教學卓越計畫電子報

亞洲大學 2012 年 7 月份精彩未來活動快訊

~~~歡迎大家來參加~~~

| 活動名稱                | 活動日期                        | 活動地點 |
|---------------------|-----------------------------|------|
| 2012 年馬來亞大學暑期來台研修活動 | 7 月 2 日(一)~<br>7 月 28 日(六)  | 亞洲大學 |
| 專業英語文(ESP)工作坊       | 7 月 24 日(二)~<br>7 月 27 日(五) | 亞洲大學 |

## 卓越新知-New Knowledge of Teaching Excellence

### 學習風格知多少，您用對學習方法了嗎？

求學過程中，你老是羨慕同學有著過人的記憶力嗎？你知道自己的學習優勢嗎？其實，所有的關鍵就在於你有沒有找到最適自己的學習風格/模式！

回想自己在求學階段時，是怎麼背英文單字的？是透過反覆抄寫、一再覆誦，還是透過聯想來幫助記憶？如何了解自己的學習偏好，並選擇以最適合的學習方法來達到事半功倍的學習成效？而學習方法又包含哪些呢？

三種學習風格包括：視覺型(Visual)、聽覺型(Auditory)、動覺型(Kinesthetic)。

- 視覺型的你/妳：善用視覺學習，多用圖像記憶，喜歡應用觀察來理解事物；適合選看圖文並茂的書籍或教學錄影帶，將重點以多色筆標記或繪製成圖表，以及儘量將書房、書桌維持整潔，避免視覺干擾！
- 聽覺型的你/妳：善用聽覺學習，多用語音記憶，喜歡應用語言來理解事物；可善用錄音器材、朗誦閱讀方式，並儘可能保持環境安靜，打造無噪音空間！
- 動覺型的你/妳：善用體覺學習，多用身體記憶，喜歡應用操作來理解事物；儘可能避免久坐，適時活動筋骨，可多利用自行設計之教學工具與導具，善用模擬情境、角色扮演等學習方式幫助情境學習。

看完以上的介紹，您掌握了自己的最佳學習策略了嗎？根據統計，視覺型為主要學習方式的人佔了多數(40~50%)。不過，3 種學習風格並非互斥，許多人可能是混合型的學習者，只不過在某種知覺項目上更為凸顯。透過有知覺、有意識的運用最適自己的學習風格，有效引導自己吸收資訊並反思其學習成效，您也可以充分開發自己的潛能，成為他人眼中傾羨的學習天才！！

(以上資料源：謝明或 (2012)。了解自我的學習偏好，找出最適學習模式。經理人：圖解成功者的學習法，22-23。

<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!xqZpzM.RG0FGDnePikA-/article?mid=3>)

## 何謂一分鐘回饋及運用方法

「一分鐘回饋」即利用下課前的一、兩分鐘，將老師的授課內容做總結，然後要求每位學生拿出一張紙，以匿名方式簡短回答兩個題目；第一「你從今天的課堂上所學到的重點是什麼？」第二「你內心最大的謎團是什麼？」同時，教室的門邊放一個箱子，學生在離開教室前，可將紙條丟進箱子裡。

### 一分鐘回饋的妙用與好處

一分鐘報告運用在日常教學相當便利、好用，一來只需利用下課前三到五分鐘，不會占用太多上課時間，二來因為不必針對學生的報告打分數，只要立即閱讀瞭解即可，所以也不會占用教師太多的時間或增加負擔。

一分鐘報告對老師教學的好處為，可以立即獲得學生的回應，並隨時調整教學及課程設計，不必等到期中回饋或期末學生對教師的教學評鑑，教師才會知道學生的教學反應。其次，透過一分鐘報告，教授也可以隨時掌握學生的學習情形。再者，一分鐘書面報告之使用相當彈性，不一定每次上課都實施，開學前幾週可多加使用，等課程進入狀況且教師也都能掌握教學成效後，一分鐘報告就可以選擇性的採用。

(資料摘錄自：評鑑雙月刊 2010 年 5 月第 25 期，有效的教學回饋：談一分鐘報告。)

## 亞洲大學 2012 年 7 月教卓計畫剪集

### 分項計畫 A：優化提升學生學習成效之課程改革制度



老師指導學生如何運用素材與設計技巧

#### 【時尚設計系引進業界教師共同授課之時尚設計實務應用】

演講者：吳珮韓

101 年 06 月 12 日

本活動邀請吳珮韓老師蒞臨指導，吳珮韓老師為電腦時尚繪圖、服飾配件設計、流行飾品設計、電腦彩妝、設計素描..等領域專家，藉由吳老師實務經驗與專長，讓學生充分學習時尚設計實務應用所需之能力，使學生能有效融合課堂所學與實務相結合，建立應有之知識與技能。

授課教師林青玫老師表示，從事設計工作者需掌握新時代趨勢潮流與脈動，藉由本課程活動，讓學生了解專業領域中之最新發展，吸收內化而提升自我之專業能力，對未來職場所需人才與技術有充分的認知，並拓展學生與業界先進交流合作之機會。

#### 【服學內涵課程之福利社區化理論與實務：花東新村原住民部落關懷、服務、學習】

101 年 06 月 16 日/李美玲老師

亞洲大學社會工作學系 100-2「福利社區化理論與實務課程」以台中市霧峰區花東新村原住民部落為實務工作學習場域。

課程教學目標如下：

1. 使學生能理解福利社區化的基本概念及社區工作的基本理念。
2. 使學生能理解福利社區化的社會結構基礎。
3. 使學生瞭解台灣福利社區化的政策發展與脈絡。
4. 使學生從福利社區化的實際案例體會社會工作實踐方法。
5. 使學生從參與社區工作方案學得社會工作技巧。
6. 引發學生對社區弱勢的關懷，實踐創發社區中福利服務可行遞送模式的興趣。

本學期課程活動發起「我們想要與花東新村作夥伴」行動，由修課同學分組進入花東新村進行家戶關懷訪問，訪問主題包括：社區族群、歷史、地



社工系李美玲老師與花東新村祖孫合影。

理與人口、原鄉連結與社區情懷、社區組織與社區活動、公共議題與社區行動、社區資源與社區優勢，以及家戶居住現況。拜訪社區的目的是為了讓更多同學藉由課程學習活動，實地進入社區場域接觸在地居民，進行服務學習與福利關懷工作，並且，過程中能得到更多的專業學習與成長的機會。希冀透過直接對社區組織及在地居民的服務行動，讓同學有機會體驗社工實務工作，並將課堂所學習到的專業知識及理論應用在實務工作的場域，提升同學的關懷、服務與學習能力。

6/5 課程邀請弘道老人福利基金會林依瑩執行長與同學分享「社區中的老人照顧議題」的實務工作經驗，並於學期末由修課同學整理社區訪問所蒐集到資料，以及家戶拜訪過程的心得，進行小組報告；在小組分享報告、學習互動的過程當中，同學充分展現各組調查得到的社區資訊，讓參與的師生能夠對於福利服務工作的社區化遞送模式有所省思及討論，獲得更多學習。6/16 課程安排在花東新村辦理「花東新村原住民部落關懷、服務、學習成果發表會」，將同學本學期的學習成果與社區居民分享，並經由與社區居民共同參與社區活動的機會，建立未來與社區持續正向互動的友善關係。

### 服學內涵課程之霧峰學·學霧峰裝置藝術暨社區產業展

101 年 06 月 09 日/廖淑娟老師

霧峰學·學霧峰，是由 93 年便開始累積亞洲大學學生對於霧峰在地知識的認識與累積，從 2009 年起便於六月畢業典禮這天，舉辦稻子熟了成果展示，透過主題式攤位，與校內成員分享「霧峰學·學霧峰」課程學生學期中的參與，與認識霧峰的學習成果。

今年度仍是透過「稻子熟了」的主題，猶如大學生四年的學習過程好比是農夫辛苦的播種插秧，成長於各種不同的環境，時而晦暗不明；時而晴空萬里。畢業的季節，學生就如同春收飽滿水稻一般，散發金黃色的光芒，魅力四射，令人目不轉睛。未來的日子裡也需要像垂地的稻子，懂得飲水思源、虛懷若谷。希望學生可以從活動了解到其中涵義及重新對農業有所認識。

課堂上學生呈現本學期學習成果之外，霧峰學累積了許多在地社區老師預計邀請霧峰學社區老師共同參與「霧峰學·學霧峰」社區特色產業展，展現社區產業的特殊性與故事，並且呈現霧峰多樣的人文、產業特色，讓曾經參與過霧峰學課程的老師們一起回娘家。

### 亞洲大學語文教育中心本學期開設「多益密集班」

聘請頂尖業界名師及專業外籍教師授課。中心依多益分級考試成績將學生分為「衝刺班」、「加強班」以及「先修班」三級，授課老師得以因材施教，按學生的英文程度，選用不同級別的教材授課，並為學生設定短、中、長程的學習目標。待多益課程結束，即安排多益「衝刺班」、「加強班」的同學參加 6 月 2 日所舉辦多益校園考，測試多益學習成果。最近多益測驗 (TOEIC) 逐漸成為企業界徵才標準之一，因為其測驗內容，首重商用英語及辦公室用語的溝通能力。求職時，除了托福、全民英檢，多益測驗也可以為自己的能力加分。



社區產業及修課學生，社區老師們一同大合照。





### 【B-2-1 教師評量培訓工作坊】

蘇錦麗教授

「四創學園:教學具創新力」計畫中辦理教師評量培訓工作坊，於 101 年 6 月 21 日邀請到國立新竹教育大學教育系蘇錦麗教授蒞臨演講「學生學習成果導向之課程設計-以評分量尺(rubrics)為例」，重視學生學習成效 ( learning outcomes ) 與評估 ( assessment ) 是目前國際高等教育評鑑的主要發展趨勢之一，學生學習成效是對學生特定學習期望之描述，亦即學生在特定的學習、發展及表現方面的結果。透過學生學習成果，描述我們期待學生在完成課程、學程或學位之後，應該知道與理解什麼，以及運用所知將能夠做些什麼。

評分量尺為其中一種方法，各大學可依據學校的實際需求，發展一套符合機構文化之學生學習成果導向之課程設計與學生學習成效評估機制，並定期檢視其實施成效，且據之修正，型塑評估文化，相信定能達成評估以促進學生學習之目的。



### 【「新」火相傳 - 同儕教學經驗交流暨分享活動】

101/06/12 12:00 L111 會議室

「新」火相傳 - 同儕教學經驗交流暨分享活動，鼓勵未有教學經驗之新進教師藉由資深同儕之建議與指導，激發教學新想法、增進教學技能，並促進同儕之間的情感，期使新進教師提早適應教學環境。

本次活動辦於 101 年 06 月 12 日於 L111 會議室進行，當日有新進教師廖海婷助理教授、優良教師卓播英教授、優良教師吳尚儒助理教授、資深教師吳莉婕助理教授。吳尚儒老師、吳莉婕老師先請廖海婷老師提出關於這學期在教學上遇到的困擾，再以自身經驗分享給廖老師。同樣也分享一些教學上的小撇步，期望能幫助廖老師在往後的教學上，能有更多教學方法可以使用。



## 【全校校務發展與提共識營】

101/06/21 A101 國際會議中心

亞洲大學顧問、前教育部次長周燦德今（21日）天應邀蒞校演講，周燦德教授暢談因應少子化的招生策略、提升學生學習動機的策略，他說，招生是教師與學校最重要的工作，沒有學生，就沒有學校，各大學除了要宣揚辦學績效，還要懂得行銷，如亞洲大學的媒體行銷就做得很好；此外，還要有少子化的招生策略，才能因應台灣少子化的衝擊。

談到提升學生學習動機的策略，周燦德教授首先提到「目標導向學習」，他強調重視自我的進步與比較、重視競爭和超越他人，是成果表現目標；學習過程中，透過讀書會等方式，帶動同儕的合作學習與和諧氣氛。唯有「智慧決定方向，態度決定高度！」

## 分項計畫 C：整合資源建立全方位提升學生學習成效的評估、輔導及改善機制



## 【亞洲大學舉辦百書喜閱讀書心得徵文競賽！】

亞洲大學舉辦百書喜閱讀書心得徵文競賽，於6月14日中午，在增連圖書館咖啡閱讀區前頒獎，頒獎後還有師生心得交流，由圖書館長廖淑娟主持。主辦單位從122篇徵文中，選出財法系四年級呂文靜、時尚系一年級陳世育等5名同學的作品，是卓越心得獎，獎金3000元；另財法系徐詩惠等9名同學的作品，是優秀心得獎，獎金1500元；幼教系黃惠竺等15名同學的作品，是佳作心得獎，獎金1000元。其中，生醫系碩士班陳姿吟同學，唯一榮獲「優秀心得」、「佳作心得」兩個獎項。

圖書館館長廖淑娟指出，該館已連續7年舉辦百書喜閱活動，透過票選百書與舉辦閱讀心得徵文比賽，引導學生多讀好書、愛讀好書，進而提升心靈的成長；今年的心得徵文件數比去年增加，同學們寫作的的能力也年年進步，該館將持續舉辦各種閱讀活動，推動書香校園，建立一個終身學習的校園文化。

## 【「修訂學生學習困難預警評量表會議」：

### 學生學習精進輔導量表】

101年6月13日在行政大樓A502會議室，邀請了校內幾位專業熱忱的教師以及相關權責單位，共同參與討論修訂「學生學習精進輔導量表」，與會教師共13名，當日無法出席之教師亦透過e-mail熱情提供了寶貴的建議。

量表的修訂目的地為能讓學生學習預警之教育工作更趨完善，量表內容包含了兩個主軸：第一、有效分析並瞭解學生學習落後之可能成因，第二、針對其學習困難/困擾進行策略分析，給予符合學生學習需求之建議，同時有效連結並利用學校暨有資源，協助學生提升學習競爭力。期在不久的未來讓我們一起落實達到不讓學生在學習上被遺棄(left behind)的教育目標。

### 【2012跨領域學習與高等教育國際論壇(The ATLAS)】



亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 與「跨領域學習與高等教育學會」(The Academy of Transdisciplinary Learning and Advanced Studies)合辦 2012 跨領域學習與高等教育國際論壇(The ATLAS)·6月5日於亞洲大學登場。中央研究院院士曾志朗、香港中文大學副校長華雲生蒞會開幕致詞，並邀請柏克萊大學暨亞洲大學榮譽教授 C.V. Ramamoorthy 博士、美國德州大學奧斯汀分校資深研究員葉祖堯博士及多位學者共同參與這次的國際論壇。

全球兩年一次的跨領域學習與高等教育學院國際論壇，5日上午在亞洲大學登場，接連召開4天議程；今天的議程，由亞洲大學校長蔡進發主持；蔡進發校長強調跨領域、跨國際及跨文化的研究為21世紀的重要課題，2012年全球經歷了經濟衰退、氣候變遷及疾病傳播等問題，足見區域性的問題已逐漸蔓延至全球，這些議題應透過跨領域、跨國際及跨文化的角度及思維來解決。勉勵在場學生在汲取專業知識的同時，也要不斷培養創新的思維。

本報著作權均屬「亞洲大學」或授權「亞洲大學」使用之合法權利人所有，禁止未經授權轉貼或節錄。

若對本報的內容有任何疑問或要求轉貼授權，請 e-mail 至 [raymond2904@asia.edu.tw](mailto:raymond2904@asia.edu.tw)。

41354 台中市霧峰區柳豐路 500 號 TEL: 886+4+2332-3456