

## 十一、研究計畫中英文摘要：請就本計畫要點作一概述，並依本計畫性質自訂關鍵詞。

### (一) 計畫中文摘要。(五百字以內)

由於數位科技時代的來臨，數位影像處理已成為目前學校各個層級電腦藝術教學的主要趨勢。其影響所及，除了造就數位影像創作的學習熱潮與發展，甚至引發學校過度於著重學生軟體技巧的訓練以及缺少對電腦藝術教學法的認知。因此，本研究以電腦藝術教育者的角度，研究如何使數位影像創作課程不要落於以軟體操作為教學中心。研究將採用文獻探索、專家深度訪談及客觀評估數位影像創作對於非藝術科系大學生所面臨的問題。所有的訪談紀錄將會透過 Nvivo 質量分析軟體來處理。文件收集部分將會包含電腦藝術教師的授課大綱和數位影像作品。最後的研究成果將會根據所有的收集資料整理出非技術性導向的電腦藝術教學策略，以提供未來電腦藝術教育之參考。