

1041學期 課程基本資料/Course Information								
系所 / 年級	跨領域課程 2年級	課號 / 班別	XDU00128 / A					
學分數	3學分	選 / 必修	必修					
科目中文名稱	中西藝術史	科目英文名稱	History of Art					
主要授課老師	朱庭逸	開課期間	一學年之上學期					
人數上限	102 人	已選人數	102人					
起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間								
第1週 / 第18週 / M004 / 星期4第2節 第1週 / 第18週 / M004 / 星期4第3節 第1週 / 第18週 / M004 / 星期4第4節 請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。 Please observe Intellectual Property Rights (IPR), not to make illegal copies.								
教學綱要/syllabus								
第一部分/Part I (※依課程委員會審議之內容決議填入)								
一、教學目標所要達成之能力培養項目： 【依據課程委員會審議通過之課程與基本素養/核心能力關聯表填寫】	Item	基本素養/核心能力 Core Literacy/Core Competencies	相關性 Relevance					
			高度相關 中度相關					
二、教學目標 (Objective)	1. 認知面：[使學生理解、應用、分析、綜合、比較、推論、評估本課程之理論與概念]： 建立同學對於藝術的基本概念、藝術史知識與欣賞能力。 2. 技能面[使學生能獲得運用與實做本課程理論與概念之技巧]： 具備藝術賞析與初階批評能力。 3. 情意面[能引發學生對本課程之興趣，激發學生學習動機，增加觸類旁通與自主學習]： 增加美學的敏感度並發覺生活中的藝術性。							
三、符合教學目標之課程內容設計	本課程設計為「藝術產業經營管理學程」的入門課程，旨在建立同學對於藝術與藝術史基本的認識，並具備欣賞及批評的能力。前三分之一講授藝術的基本概念。其後進一步引導同學對於藝術史的深入認識，建立同學對藝術的賞析與批評能力，課程包括美術館的實地參訪，以及邀請藝術家到課堂上現身說法。							
四、先修科目 (Pre Course)	無							
第二部分/Part II								
一、多元教學方法 (Teaching Method)	<input type="checkbox"/>	由學生自訂學習目標與抱負水準	<input type="checkbox"/>	案例或故事討論	<input checked="" type="checkbox"/>	講述		
	<input checked="" type="checkbox"/>	學生課後書面報告	<input checked="" type="checkbox"/>	小組討論	<input checked="" type="checkbox"/>	學生上台報告	<input type="checkbox"/>	腦力激盪
	<input type="checkbox"/>	學生實作	<input type="checkbox"/>	角色演練	<input type="checkbox"/>	習題練習	<input checked="" type="checkbox"/>	影片欣賞與討論
	<input type="checkbox"/>	採訪	<input type="checkbox"/>	e化教學	<input type="checkbox"/>	審議式民主	<input type="checkbox"/>	觀察與資料收集
	<input checked="" type="checkbox"/>	一分鐘回饋	<input type="checkbox"/>	磨課師課程	<input type="checkbox"/>	翻轉教學	<input type="checkbox"/>	其他
	<input type="checkbox"/>	企業參訪	<input type="checkbox"/>	與課程有關之實務學習	<input checked="" type="checkbox"/>	見習	<input type="checkbox"/>	實習
	<input checked="" type="checkbox"/>	協同教學	<input type="checkbox"/>	服務學習課程	<input type="checkbox"/>	其他系課程委員會核定之實務學習項目		
二、多元教學方法與教育目標的連結	您所勾選之教學方法與何種基本素養/核心能力有關？ 1. 講述 2. 學生課後書面報告 3. 小組討論 4. 學生上台報告 5. 影片欣賞與討論 6. 一分鐘回饋 7. 見習 8. 協同教學							
三、參考書目 (Reference) 【符合教學目標之參考書目】	輕鬆： 看懂設計，你要懂的現代藝術，威爾·岡波茲，大是文化 這不是你想的藝術書，顧彥，原點 經典：							

	藝術的故事，宮布利希，聯經，2012 美的歷程，李澤厚，三民，2012 其他： 中國繪畫史，高居翰，雄獅美術 戰後台灣美術史，蕭瓊瑞，藝術家，2013																																																																											
四、教學進度 (Syllabi) [符合教學目標之教學進度]	教學進度與何種基本素養/核心能力有關? <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:15%;">2015/9/17</td> <td style="width:60%;">課程簡介 introduction</td> <td style="width:15%;"></td> <td style="width:10%;">朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/9/24</td> <td>如何了解藝術_1 how to see art?_1</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/10/1</td> <td>如何了解藝術_2 how to see art?_2</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/10/8</td> <td>如何了解藝術_3 how to see art?_3</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/10/15</td> <td>參觀美術館 museum visiting</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/10/22</td> <td>中國藝術史_書畫 Chinese art history_1</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/10/29</td> <td>中國藝術史_文物 chinese art history_2</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/11/5</td> <td>繳交期中報告 submit report</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/11/12</td> <td>藝術電影欣賞與討論 art movie and discussion</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/11/19</td> <td>西洋藝術史_文藝復興 western art history_1</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/11/26</td> <td>西洋藝術史_巴洛克、洛可可、新古典、浪漫主義 western art history_2</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/12/3</td> <td>西洋藝術史_現代藝術的開端 western art history_3</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/12/10</td> <td>期末報告_1 final report_1</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/12/17</td> <td>期末報告_2 final report_2</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/12/24</td> <td>期末報告_3 final report_3</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2015/12/31</td> <td>當代藝術 contemporary art</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2016/1/7</td> <td>業師協同授課</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> <tr> <td>2016/1/14</td> <td>期末考週</td> <td></td> <td>朱庭逸</td> </tr> </table>				2015/9/17	課程簡介 introduction		朱庭逸	2015/9/24	如何了解藝術_1 how to see art?_1		朱庭逸	2015/10/1	如何了解藝術_2 how to see art?_2		朱庭逸	2015/10/8	如何了解藝術_3 how to see art?_3		朱庭逸	2015/10/15	參觀美術館 museum visiting		朱庭逸	2015/10/22	中國藝術史_書畫 Chinese art history_1		朱庭逸	2015/10/29	中國藝術史_文物 chinese art history_2		朱庭逸	2015/11/5	繳交期中報告 submit report		朱庭逸	2015/11/12	藝術電影欣賞與討論 art movie and discussion		朱庭逸	2015/11/19	西洋藝術史_文藝復興 western art history_1		朱庭逸	2015/11/26	西洋藝術史_巴洛克、洛可可、新古典、浪漫主義 western art history_2		朱庭逸	2015/12/3	西洋藝術史_現代藝術的開端 western art history_3		朱庭逸	2015/12/10	期末報告_1 final report_1		朱庭逸	2015/12/17	期末報告_2 final report_2		朱庭逸	2015/12/24	期末報告_3 final report_3		朱庭逸	2015/12/31	當代藝術 contemporary art		朱庭逸	2016/1/7	業師協同授課		朱庭逸	2016/1/14	期末考週		朱庭逸
2015/9/17	課程簡介 introduction		朱庭逸																																																																									
2015/9/24	如何了解藝術_1 how to see art?_1		朱庭逸																																																																									
2015/10/1	如何了解藝術_2 how to see art?_2		朱庭逸																																																																									
2015/10/8	如何了解藝術_3 how to see art?_3		朱庭逸																																																																									
2015/10/15	參觀美術館 museum visiting		朱庭逸																																																																									
2015/10/22	中國藝術史_書畫 Chinese art history_1		朱庭逸																																																																									
2015/10/29	中國藝術史_文物 chinese art history_2		朱庭逸																																																																									
2015/11/5	繳交期中報告 submit report		朱庭逸																																																																									
2015/11/12	藝術電影欣賞與討論 art movie and discussion		朱庭逸																																																																									
2015/11/19	西洋藝術史_文藝復興 western art history_1		朱庭逸																																																																									
2015/11/26	西洋藝術史_巴洛克、洛可可、新古典、浪漫主義 western art history_2		朱庭逸																																																																									
2015/12/3	西洋藝術史_現代藝術的開端 western art history_3		朱庭逸																																																																									
2015/12/10	期末報告_1 final report_1		朱庭逸																																																																									
2015/12/17	期末報告_2 final report_2		朱庭逸																																																																									
2015/12/24	期末報告_3 final report_3		朱庭逸																																																																									
2015/12/31	當代藝術 contemporary art		朱庭逸																																																																									
2016/1/7	業師協同授課		朱庭逸																																																																									
2016/1/14	期末考週		朱庭逸																																																																									
五、多元評量方法 (Evaluation) [所勾選評量方法之評分加總為100分]	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width:25%;">評量方式</th> <th style="width:12.5%;">分數</th> <th style="width:25%;">評量方式</th> <th style="width:12.5%;">分數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input type="checkbox"/>實作測驗</td> <td>0</td> <td><input type="checkbox"/>期中筆試</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>隨堂筆試測驗</td> <td>0</td> <td><input type="checkbox"/>期末筆試</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>小組作業</td> <td>0</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>期中報告</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>服務日誌</td> <td>0</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>期末報告</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>口試</td> <td>0</td> <td><input type="checkbox"/>專題報告</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>個人上台報告</td> <td>0</td> <td><input type="checkbox"/>實作作品與反思</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>小組上台報告</td> <td>0</td> <td><input type="checkbox"/>前後測比較進步與成長</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>出席狀況</td> <td>20</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>課堂參與與表現</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>心得與反思報告</td> <td>0</td> <td><input type="checkbox"/>其他</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>				評量方式	分數	評量方式	分數	<input type="checkbox"/> 實作測驗	0	<input type="checkbox"/> 期中筆試	0	<input type="checkbox"/> 隨堂筆試測驗	0	<input type="checkbox"/> 期末筆試	0	<input type="checkbox"/> 小組作業	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期中報告	30	<input type="checkbox"/> 服務日誌	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期末報告	40	<input type="checkbox"/> 口試	0	<input type="checkbox"/> 專題報告	0	<input type="checkbox"/> 個人上台報告	0	<input type="checkbox"/> 實作作品與反思	0	<input type="checkbox"/> 小組上台報告	0	<input type="checkbox"/> 前後測比較進步與成長	0	<input checked="" type="checkbox"/> 出席狀況	20	<input checked="" type="checkbox"/> 課堂參與與表現	10	<input type="checkbox"/> 心得與反思報告	0	<input type="checkbox"/> 其他	0																																
評量方式	分數	評量方式	分數																																																																									
<input type="checkbox"/> 實作測驗	0	<input type="checkbox"/> 期中筆試	0																																																																									
<input type="checkbox"/> 隨堂筆試測驗	0	<input type="checkbox"/> 期末筆試	0																																																																									
<input type="checkbox"/> 小組作業	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期中報告	30																																																																									
<input type="checkbox"/> 服務日誌	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期末報告	40																																																																									
<input type="checkbox"/> 口試	0	<input type="checkbox"/> 專題報告	0																																																																									
<input type="checkbox"/> 個人上台報告	0	<input type="checkbox"/> 實作作品與反思	0																																																																									
<input type="checkbox"/> 小組上台報告	0	<input type="checkbox"/> 前後測比較進步與成長	0																																																																									
<input checked="" type="checkbox"/> 出席狀況	20	<input checked="" type="checkbox"/> 課堂參與與表現	10																																																																									
<input type="checkbox"/> 心得與反思報告	0	<input type="checkbox"/> 其他	0																																																																									
六、多元評量方法與教育目標的連結	您所勾選之評量方法與何種基本素養/核心能力有關? <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1.期中報告</td></tr> <tr><td>2.期末報告</td></tr> <tr><td>3.出席狀況</td></tr> <tr><td>4.課堂參與與表現</td></tr> </table>				1.期中報告	2.期末報告	3.出席狀況	4.課堂參與與表現																																																																				
1.期中報告																																																																												
2.期末報告																																																																												
3.出席狀況																																																																												
4.課堂參與與表現																																																																												
七、講義位址 (http://)																																																																												

